



CCV in het Vicariaat Brussel
Vlasfabriekstraat 14
1060 Brussel



PARTNER IN
CHRISTELIJK
VORMINGSWERK

i.s.m. Seniorenpasto-
raal Sint-Gillis

CCV in het vicariaat Brussel

Vlasfabriekstraat 14

1060 Sint-Gillis

Tel. 02 533 29 30

greta.teirlinck@ccv.be

www.ccv.be



Wat beelden vertellen

Inleiding in de christelijke beeldtaal

Dik Madder

13 februari, 6 en 27 maart 2017



CCV in het vicariaat Brussel



VICARIAAT BRUSSEL
CCV DIVOBE

Beelden vertellen soms meer dan woorden. Ze laten zien hoe mensen over dingen denken, hoe ze het leven ervaren en hoe ze ze naar zin zoeken. Toch hebben we ook woorden nodig om die beelden te duiden. Zeker als ze een hele traditie met zich mee dragen.



Dik Madder publiceert regelmatig over kunst in *Pastoralia*, het maandblad van het aartsbisdom.

Maandag 13 februari 2017:

500 jaar Reformatie, een nieuwe beeldtaal en de beeldenstorm

Enkele aspecten van de omgang met beelden in de kerken van de Reformatie naar aanleiding van het internationale Lutherjaar.

Maandag 6 maart 2017:

Rubens, een 'katholiek' schilder

Een kunstenaar als boegbeeld van de Contra-reformatie: de spanning tussen kunst en kerkelijke propaganda.

Maandag 27 maart 2017:

Het heilig Aanschijn

Over de legendarisch afdruk van het gelaat van de lijdende Jezus op de zweetdoek van Veronica en de Lijkwade van Turijn en het voortleven van de uitbeelding ervan tot in onze tijd.

Telkens van 14 tot 16 uur in het

Pastoraal Centrum Brussel,

Vlasfabriekstraat 14, 1060 Sint-Gillis

(metrohalte Hallepoort of Munthof)

Praktische informatie

Voor wie? alle geïnteresseerden

Plaats? Vlasfabriekstraat 14, 1060 Brussel

Uur: van 14 tot 16 uur.

Deelnemersprijs: 15 euro voor de ganse reeks (koffie inbegrepen) of 7 euro per lezing (ter plaatse te betalen)

Inschrijven: telefonisch of door onderstaande strook terug te zenden of te e-mailen naar:

CCV in het vicariaat Brussel
Vlasfabriekstraat 14, 1060 Brussel
tel. 02 533 29 30
e-mail: greta.teirlinck@ccv.be

inschrijven vooraf is noodzakelijk!

Inschrijvingsstrook

Naam:.....

Adres:.....

.....

schrijft zich in voor de ganse reeks

0 'Wat beelden vertellen'

0 voor de lezing(en) op

.....

.....

(schrappen wat niet past)