

De Zonekrant



KERK & leven

Uittreksel artikels 2024 - week 41

VAKANTIEGEDACHTEN (1) ASSISI

Wij waren dit jaar te gast in het mooie Umbrië, de enige Italiaanse regio die niet aan een zee ligt. Het is een streek met vele kleine pittoreske dorpjes, waarvan er verschillende op de lijst prijken van "I borghi più belli d'Italia" (de mooiste plaatsen van Italië). Een van de grotere steden is Assisi, de geboorteplaats van Sint-Franciscus. Omdat 4 oktober de feestdag is van Franciscus, beginnen we deze minireeks in Assisi.

Voor we de stad zelf introkken, bezochten we de Santa Maria degli Angeli. De kerk stond buiten en binnen in de steigers, zodat het gebouw niet echt tot zijn recht kwam.



© Linda Verdickt

De basiliek is laat-renaissance/begin barok. Ze is gebouwd rond de zogenaamde 'portiuuncula', een klein kapelletje uit de 9^{de} eeuw, waar Franciscus zijn roeping ontving. Later werden daar wat

gebouwtjes bij gezet. Het bleef armoedig en kleinschalig, tot paus Pius V alles liet afbreken, behalve de plaats waar Franciscus gestorven was, om daar een monumentale kerk neer te zetten. Het is een heilige plaats voor de Franciscanen. En je ziet dat er gebeden wordt. Maar van de eenvoud van Franciscus is hier niet veel meer te bespeuren. De eenvoud is ingekapseld door grandeur.

Die eenvoud is er nog wel in het kleine kloostertje van San Damiano. Het is het kloostertje van de heilige Clara en haar medezusters. Alles ademt hier eenvoud, vrede en rust uit.



© Linda Verdickt

Toeristen zijn er niet veel, en iedereen is heel stil. Ingetogen zetten de mensen zich neer in het kleine kerkje, gaan later langs de eenvoudige refter, de slaapzaal, waar Clara gestorven is (daar staan altijd

bloemen), het kleine binnentuintje... Gewoon hout en steen, midden de groene natuur. Al zal het in de winter hier wel niet zo aangenaam zijn. “Pax et bonum” staat er op de keramieken tegeltjes die ze in Assisi verkopen, “vrede en alle goed”. Dat is wat je hier voelt. En de paters Franciscanen die hier rondlopen, zijn allemaal goed gezind. Als je de geest van Assisi en Franciscus wil voelen, dan moet je langs hier komen.

En de stad zelf... Zelfs eind september, wanneer het toeristisch seizoen toch wat op zijn einde loopt, is het hier een overrompeling. In de basiliek is het een drummen van groepen van allerlei nationaliteit, die met busladingen afgezet worden. Zelfs bij het graf van Franciscus blijven de gidsen – paters en anderen – hun uitleg spuien in de oortjes van de (al dan niet) toehoorders. Je mag geen foto’s nemen, maar iedereen is druk bezig met zijn smartphone. Enige rust of bezinning maakt hier in de basiliek geen kans. Maar toch zijn er mensen die zich rustig neerzetten bij het graf van Franciscus, om daar even rustig te toeven. Maar wij zijn er bij manier van spreken gaan lopen. De horden van allerlei nationaliteit verspreiden zich dan over de verschillende winkeltjes, die allemaal hetzelfde verkopen, en over de drank- en eetgelegenheden. Franciscus moest het meemaken...

In de Santa Chiara is het veel minder druk. Je kan er de crypte bezoeken, en in een aparte kapel hangt het kruis van San Damiano, dat Franciscus opgeroepen heeft om “zijn kerk terug op te bouwen”.

De kathedraal van San Rufino is in oorsprong zeer oud. San Rufino was bisschop van de stad in de derde eeuw, en stierf hier de marteldood. De huidige kerk heeft weinig karakter.

En in de Santa Maria Maggiore kan je het graf bezoeken van Carlo Acutis, de jongeman die in 2006 op 15jarige leeftijd overleed aan leukemie, en op 10 oktober 2020 werd zalig verklaard. Hij ligt opgebaard in een glazen schrijn. Het doet een beetje raar om een (bijna-)heilige te zien met jeansbroek en sweater aan. In elk soevenirwinkeltje in Assisi kan je zijn portret kopen.

Assisi heeft bij mij gemengde gevoelens opgeroepen. Maar het kloostertje van San Damiano is een must.



© Linda Verdickt

Constant

ONZE-LIEVE-VROUW VAN DE ROZENKRANS

Wanneer ik de tekst schreef over Onze-Lieve-Vrouw van de Rozenkrans, vond ik in ons foto-bestand geen enkele foto die hierbij paste. Maar dan ga je op vakantie naar Italië, en kom je terug met een schat aan foto's.

In Castiglione del Lago, aan de oevers van het Trasimeense meer in Umbrië, staat het imposante Palazzo della Corgna. Een lid van de familie Della Corgna heeft deelgenomen aan de slag van Lepanto, en deze glorierijke overwinning moest natuurlijk vastgelegd worden in een fresco in de grote zaal van het palazzo.



© Linda Verdickt

Een dag later stonden we in de pinacothek van Spello voor een groot schilderij van Ascensio Donio Spacca (detto il Fantino) – ons verder onbekend. Het dateert van rond 1590, en stelt de Madonna del Rosario voor. Bijna iedereen op het schilderij heeft of krijgt een rozenkrans.



© Linda Verdickt

En in Assisi had een straatkunstenaar met kleurkrijt op de stoep een schilderij van Murillo nagetekend, jawel : de Madonna del Rosario. We hebben hier spijtig genoeg geen foto van genomen. Het origineel hangt blijkbaar in het Prado in Madrid.

Constant

Stilstaan bij het Evangelie:

Homilie van de voorbije zondag: 26ste zondag door het jaar

WIE NIET TEGEN U IS, IS VOOR U

Evangelie (Marcus 9, 38-43. 45. 47-48)

Johannes zei tegen Jezus : “Meester, we hebben iemand in uw Naam demonen zien uitdrijven, en wij hebben hem tegengehouden, omdat hij geen volgeling van ons was.” Maar Jezus zei : “Houd hem niet tegen, want iemand die in mijn Naam een machtige daad verricht, zal niet gauw kwaad van Me spreken. Immers, wie niet tegen ons is, is voor ons.

Want als iemand je een beker water geeft omdat jullie van Christus zijn, Ik verzeker jullie, zijn loon zal hem niet ontgaan. Wie één van deze kleinen die op Mij vertrouwen ten val brengt, kan beter met een molensteen om zijn nek in zee geworpen worden. Als je hand je ten val brengt, hak haar dan af; je kunt beter verminkt het leven ingaan dan met twee handen in de hel verdwijnen, in het onblusbaar vuur. Als je voet je ten val brengt, hak hem dan af; je kunt beter kreupel het leven ingaan dan met twee voeten in de hel gegooid worden. Als je oog je ten val brengt, ruk het dan uit; je kunt beter met één oog het koninkrijk van God ingaan dan met twee ogen in de hel gegooid worden, waar hun worm niet van ophouden weet en het vuur niet dooft.”

“Wie niet tegen ons is, is voor ons.” Uit deze zin spreekt een zeer grote openheid van Jezus. God is immers geen monopolie van de katholieken of de christenen, maar is de Schepper en Vader van alle mensen. Zijn Geest kan dus in en door alle mensen werken, ook in en door mensen van buiten onze eigen (enge) kring van gelovigen. Iedere mens die goed is voor zijn naaste, die opkomt voor vrede en rechtvaardigheid, die gaat de weg van Jezus, bewust of niet bewust. Dikwijls noemen deze mensen zichzelf niet gelovig, maar hebben ze wel respect voor mensen die zich expliciet vanuit hun geloof inzetten voor anderen. Ook wij moeten respect hebben voor hen. Want wij zijn allen kinderen van God, broers en zusters van elkaar, en wij zijn samen onderweg.

Waar het op aankomt, is het goede doen. Aanvaard dat je medemensen je broeders en zusters zijn, die ook het goede kunnen doen. Als je je handen niet gebruikt om het goede te doen, dan ga je de weg op van egoïsme en harteloosheid. Als je het goede in andere mensen

niet ziet, dan heb je enkel oog voor het negatieve en het boosaardige. Als je je voeten niet gebruikt om te gaan naar mensen in nood, dan raak je nergens.

Dan spring je beter met een molensteen om de hals in zee, of hak je beter je voet of hand af, en ruk je beter je oog uit. Dit zijn heel straffe woorden van Jezus, ze klinken zelfs een beetje als praat aan den toog. Maar Jezus wil heel zeker zijn dat de mensen Hem begrijpen: mensen, ga samen de weg van het goede, dit is de enige weg !

“Wie niet tegen ons is, is voor ons.” De Kerk heeft in de loop van de geschiedenis dit soms omgedraaid tot: “Wie niet voor ons is, is tegen ons.” Dit heeft in sommige tijden zelfs geleid tot oorlogen en vervolgingen. Dit heeft ertoe geleid dat de Kerk zich is beginnen inkapselen als een Instituut waar niet aan geraakt mag worden. Dit heeft geleid tot een Kerk die soms allergisch is aan alles wat van buiten haar komt. Gelukkig is daar verandering in aan het komen. Laten we vandaag bidden voor de Kerk :

voor een bevrijdende, hartverwarmende Kerk, die zich niet alleenzalmakend waant, maar oog heeft voor het vele goede dat ook buiten haar ontstaat,
voor een Kerk die al het positieve dat onder mensen groeit waardeert en stimuleert, en zo ruim baan maakt voor de Geest van God,
voor een Kerk die niemand uitsluit, geen mens vergeet, die de anderen niet ziet als een bedreiging, maar als een aanvulling en een verrijking,
voor een Kerk die zich verheugt in al wat goed is, edel en schoon, die dankbaar is om zoveel initiatieven in Kerk en samenleving,
voor een Kerk met vertrouwen in de mens,
voor een bescheiden Kerk, die zich niet beter voelt dan anderen,
voor een Kerk van overleg, respect, ruimhartigheid en samenwerking,
voor een Kerk die geen angst heeft de deuren open te gooien, die de Geest laat waaien waar Hij wil.

Constant

Vieringen van de komende zondag: 27ste zondag door het jaar

BRUSSEGEM Sint-Annakapel

Dinsdag 1 oktober

Geen viering

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u.

HAMME Sinte-Goedele

Zondag 6 oktober

09.30u: Eucharistieviering

OSSEL Sint-Jan-de-Doper

Zondag 6 oktober

Geen viering

RELEGEM Sint-Jan-de-Doper

Zondag 6 oktober

10.30u: Eucharistieviering

Intentie : Herdenkingsviering Maria Depyper

Lector: Paul

Misdienaars: Seline en Jinte

WEMMEL Sint-Engelbertus

Zaterdag 6 oktober

17.30u : Dienst Woord en Communie (NL)

Zondag 6 oktober

11.00u: Eucharistieviering (F)

WEMMEL Sint-Servaas

Zondag 6 oktober

10.30u: Dienst Woord en Communie