

# De Zonekrant



## KERK & leven

### Uittreksel artikels 2025 - week 01

---

#### JAARGEBED 2025

Johannes 14,6

*Ik ben de weg, de waarheid en het leven*

In een wereld, die dreigt vast te lopen op de weg van  
gewin en genot,  
in een samenleving, die gestoeld lijkt op de waarheid  
van het hoogste woord,  
in een hart, dat leeft vanuit de angst en de  
onzekerheid van wat er komen gaat,  
klinkt onverminderd uw woord ten leven.

Als weg toont Gij ons een spoor van eenvoud en  
soberheid, dat ons doet beseffen dat minder  
voldoende is.

Als waarheid spreekt Gij ons een woord, dat ons  
doet verstaan, dat wij oor moeten hebben voor  
elkaar.

Als leven schenkt Gij ons een bestaan, dat ons doet  
zeggen: het is goed.

Zo worden wij mensen, nieuw en bruisend van  
leven.

Want op weg zijn zonder richting en doel is dwalen  
praten zonder vast grond is liegen en leven zonder  
geestdrift is langzaam maar zeker uitdoven.

Maar met U als weg, waarheid en leven, leven wij  
voorgoed!

*Jean-Paul*

---

#### ENKELE KERSTSTALLEN IN ONZE PASTORALE ZONE



Wemmel, Sint-Servaas

@ Myriam



*Hamme, Sinte-Goedele*

*@ Rik Loeckx*

## WEMMEL, SINT-SERVAAS, KERSTSTAL

In oktober 2024 namen we, in de Sint-Servaasparochie, afscheid van Fons Bogaerts. Hij was één van de bezielers en oprichters van deze grote kerststal. Ieder jaar werd ze ook onder zijn deskundige leiding opgesteld en weer opgeborgen. Enkele jaren geleden gaf hij de fakkel door aan een jonge generatie kerststalbouwers. Dank aan Fons voor die vele jaren van noeste inzet. Dank aan Hans, Koen en Tijl om de kerstsfeer in onze kerk te brengen.

*Myriam*



## KERSTMARKT IN OSSEL

Op zaterdag 21 december 2024 vond in de omgeving van de Sint-Jan de Doperkerk te Ossel de 8ste kerstmarkt plaatst die om 16.00 uur begon. Er waren een 20tal kraampjes opgesteld vol winterse lekkernijen, hartverwarmende drankjes en een veelzijdig aanbod aan unieke producten.

Tijdens deze gelegenheid werd de kerk opengesteld vanaf 16.00 tot 21.00 uur, waar de bezoekers 5 goede doelen konden steunen, zoals:

1/ Annick For Kenia: Eddy Van Uytsel maakt de droom van zijn dochter Annick waar, door zich in Kenia in te zetten voor nieuwe waterprojecten, scholen,... Annick is in 2007 nooit meer thuisgekomen na een nachtje stappen, hetgeen diepe wonden naliet. Met dit project wil hij haar verder laten leven.

2/ De Regenboogfee: Isabel is een therapeute die de Regenboogfee heeft opgericht. Ze begeleidt kinderen en jongeren bij het verlies van dierbaren. Zij doet dit op een zeer creatieve manier en geeft ook creatieve ateliers, waarvan zij dan ook de spulletjes verkoopt om de kinderen nog beter te kunnen begeleiden.

3/ Miss Balloon: Inge gaat tweemaal per jaar naar Kenia en haar project is driedelig. Muskietennetten kopen en verdelen om te vechten tegen Malaria, de kinderen helpen met hun jigger infectie en het herstellen van niet-functionerende bestaande waterprojecten.

4/ Help Animals: Chantal is vrijwilligster en zorgt voor opvang van verloren en zieke honden en katten.

5/ De kattenbrigade vzw: vangt gehandicapte katjes op en geven ze een thuis.

Verder konden de kinderen geschminkt worden en deelnemen aan een kleurwedstrijd. Ook mochten zij beurtelings bij de kerstman gaan, die voor het altaar had plaats genomen. Ieder kind kreeg van de kerstman een geschenkje, dat natuurlijk lekkere snoepjes bevatte.

Ondanks de minder goede weersomstandigheden kon men toch rekenen op een zeer goede opkomst van het volk, zowel buiten als binnen de kerk, waar het soms niet te overzien was van de aanwezige menigte. Proficiat aan de organisatie.

*Jean-Pierre Stalmans*



## ADVENTSVERTELLING IN DE SINT-JOZEFSSCHOOL

Op 1 september begon de advent ook in de Sint-Jozefsschool. Op 3 en 10 september gingen we met de leerlingen van de lagere school naar de kerk voor de eerste en de tweede adventsvertelling.

Het thema van Welzijnszorg 'Zo werkt het voor iedereen' werd met toneeltjes aan de kinderen voorgesteld. De leerlingen van het zesde leerjaar en het vierde leerjaar waren de enthousiaste acteurs.

Het thema was een mooie duiding rond armoede: Robby is al verschillende jaren het figuurtje dat ons meeneemt in de verhalen van Welzijnszorg.

In 'Zo werkt het voor iedereen' zorgen de gebeurtenissen op de school ervoor dat de kinderen samen nadenken over werk: Wat is werk eigenlijk? Waarom werken mensen? En wanneer kun je echt spreken over 'goed werk'? Samen met zijn vrienden ontdekt Robby hoe het voelt als je gewaardeerd wordt voor je werk en leert hij dat mensen die in de

schaduw werken ook weleens in het licht gezet mogen worden.

De vertellingen en ook de aansluitende adventsviering werden telkens opgeluisterd door de zangertjes van ons kerstkoortje. Ze zorgden voor een fijne kerstsfeer. Ook tijdens de kerstmarkt in Wemmel hebben ze hun liedjes met veel overgave gezongen.

We brachten onze waardering ook in de praktijk door de mensen, die toezicht doen op onze school, een geknutselde bloem te geven, als blijk van ons respect en waardering voor hun werk op onze school.

We kijken uit naar de kerstvakantie en wensen iedereen fijne feesten toe.

*Pastorale werkgroep Sint-Jozefsschool  
Juf Lieve*

---

## KERSTCONCERT TE OSSEL OP 19 DECEMBER 2024

Opnieuw kon in de Sint-Jan de Doperkerk te Ossel, in samenwerking met het Gemeenschapscentrum De Zandloper, een kerstconcert doorgaan.

Jean-Pierre verwelkomde de 120 aanwezigen en stelde het Cosy Brass Quartet voor.

Het Cosy Brass Quartet is niet zomaar een koperkwartet.

Na tal van trofeeën en finaleplaatsen behaald te hebben, groeit het Cosy Brass Quartet door tot een ware voorvechter van het genre. Het geeft compositieopdrachten, toont steeds bijzondere aandacht voor muzikale traditie en schrijft eigen arrangementen.

Zo groeit een enorm consistente repertoirelijst en wordt elk optreden gegarandeerd een mooie muzikale reis tussen Belle Epoque en vandaag.



Zijn eigen geluid en veelzijdigheid brengen het Cosy Brass Quartet in menige radio- en televisieuitzending, en ook op cd's van Bart Peeters. Het concerteert in België, Nederland, Groot Brittannië en Italië. Zijn eerste cd 'Acquaintance' krijgt van Klara meteen 4 sterren, en wordt opgenomen in 'Klara's 10'.

Het programma bestond uit verschillende kerstarrangementen die elke keer met een boeiend verhaal werden ingeleid. Het bezorgde de luisteraar dat heerlijke, gezellige en blijde kerstgevoel.

Op het einde bedankte Kristof Smet, centrumverantwoordelijke De Zandloper, de muzikanten, de medewerkers van De Zandloper die

gezorgd hebben voor een sfeervolle verlichting tijdens het optreden van de muzikanten en de aanwezigen. Daarna werd iedereen uitgenodigd op een drankje en een hapje aangeboden door de Zandloper en de parochiegemeenschap Sint-Jan de Doper.

Het was terug een schot in de roos. Tijdens het aperitief waren er veel lovende woorden voor de muzikanten en de uitstekende organisatie van dit kerstconcert. De meesten kijken reeds uit naar volgend jaar. Proficiat aan allen !

*Jean-Pierre Stalmans  
voorzitter kerkraad Sint-Jan Baptist*

---

## IN MEMORIAM JAN

In de nacht van maandag 16 op dinsdag 17 december gebeurde wat iedereen in Wemmel en omstreken onmogelijk achtte : Jan Dierckx is – in alle rust – overleden.

Jan is eenenzeventig jaar lang de trouwe (koster-)organist geweest van onze Sint-Servaaskerk hier in Wemmel, maar ook de omliggende parochies konden steeds op hem beroep doen om een viering op te luisteren. Ik heb zelf het geluk gehad vele jaren samen met Jan de vieringen hier in Sint-Servaas te mogen verzorgen. En ik heb daar niets dan mooie herinneringen aan. Eerst speelde Jan de hoogmis 's zondags, en ik de mis zaterdagavond. Later, wanneer er maar één viering meer overbleef per weekend, werd ik voorzanger, "cantor". Ik stond vooraan achter de micro, en Jan zat boven aan het orgel. We hadden altijd oogcontact. Het waren gelukzalige momenten wanneer het goed gegaan was, wanneer de kerk voluit had meegezongen. Wanneer ik dan mijn laatste zwaai deed, en Jan zijn handen van het orgel omhoog hield, dan keken we naar elkaar, met een glimlach op ons gezicht, en we wisten dat het goed was.

Jan hield van zijn familie en van alle mensen, altijd en overal : tijdens zijn werk in de muziekacademie, bij de biljartclub, bij het Wemmels gemengd koor, ook nu in de residentie... En de mensen hielden van Jan. Hij was altijd goed gezind, optimistisch en positief. En zo'n ingesteldheid werkt inspirerend voor mensen. Jan was een gelovig mens, zonder daar veel gedoe rond te maken.

En Jan was een dankbare mens. Hij was dankbaar voor alles wat hij gekregen had, ook al heeft hij de

slagen van het leven gekend. Ook de laatste maanden in de residentie was hij heel dankbaar voor elke helpende hand, voor elk telefoontje, en voor elke attentie. En hij zei dat ook, hij liet die dankbaarheid blijken.



*Jan, in 2005*

*@ Linda Verdickt*

Ik moest terugdenken aan de woorden die ik gesproken heb bij zijn afscheid als organist. Ik wil ze hier graag herhalen.

“Jan,  
organist  
chorist  
musicist  
bilj-artist  
toffen tist  
optimist  
gentelman, chiquen tist,  
als g’eens wist  
hoezeer het orgel u mist !

Jan, het zijn maar enkele woordjes, gewoon om “dank u” te zeggen, ook in naam van de mensen van

Hamme, Ossel, Brussegem en Relegem, maar uiteraard vooral in de naam van zovele mensen van Wemmel, én ook van de kerkfabriek. Dank u, dikke merci, voor uw 71 jaar orgel spelen, met immer en altijd zoveel inzet en enthousiasme.”

Heel Wemmel was zich aan het voorbereiden voor de viering van de honderdste verjaardag van Jan : zijn familie, de muziekacademie, de biljartclub, de residentie, de parochie, hijzelf ook.... Het heeft niet mogen zijn. “Had onze-Lieve-Heer nu niet eventjes kunnen wachten ?”, zei een van zijn kinderen. Maar in de plaats daarvan zal er een grote, heel grote dankbaarheid zijn in de harten van zovele mensen.



*Jan, in naam van zovelen, een dikke merci, een goede laatste reis, en een behouden thuiskomst.*

*Constant*

---

## RELEGEM, 22 DECEMBER: WOORD- EN COMMUNIEVIERING

Die zondagochtend worden we opgeschrikt door hevige donderslagen. Winterse buien met fijne hagel zwiepen over het land. Maar kijk, bij het binnengaan van de kerk maakt al die heftigheid plaats voor de zon, zwakjes misschien, doch wel degelijk aanwezig gedurende de hele Woord-en Communieviering die staat te gebeuren. Vooraan is er ruimte vrijgemaakt voor het altaar en de stoelen zijn in een halve kring opgesteld. Net voor de eerste rij zijn er ronde matjes op de grond neergelegd speciaal voor de kinderen. Een theelichtje in glazen houdertje wordt ons aangereikt (niet aansteken...is voor straks...).

Het koor zet de viering in met het intredelielied "O kom Immanuel". In het openingswoord bemoedigt Sofie ons om alle drukte en beslommingen voor een uurtje los te laten, even wat tijd te maken voor onze binnenkant, want het is vooral dáár dat Kerstmis zal moeten gebeuren. Na de begroeting door voorganger Linda volgt het adventsritueel dat ons uitnodigt om, net als Maria en Elisabeth, dragers te zijn van nieuw en beloftevol leven in een wereld die zo stekelig kan zijn. De vierde adventskaars wordt door Linda aangestoken.

En dan, dan ontvouwt er zich iets anders dan gewoonlijk. Sofie brengt ons een verhaal op de manier van GodlyPlay. Godly Play combineert ritueel, creativiteit en verhaal, om kinderen en volwassenen te helpen parabels en Bijbelverhalen, stilte en liturgische handelingen beter aan te voelen. Het is een sobere vertelmethode met behulp van

voorwerpen en figuurtjes waarop de verhalenverteller de blik gericht houdt. Eenvoudige, betekenisvolle gebaren ondersteunen het verhaal om zo de deelnemers daarin "mee te nemen", om als het ware tijdgenoot te worden van de personages. Sofie zet zich in kleermakerszit, net voor het altaar. Het koor neemt nu ook even plaats in het publiek. De kinderen zijn de voornaamste toehoorders van Sofie, maar tegelijk haar helpende handen. Terwijl zij vertelt, brengen de kinderen haar de personages aan: profeten, de Heilige Familie, herders, de drie koningen. Alle figuurtjes worden zo tijdens de vertelling geleidelijk aan opgesteld, verspreid over vier paarse strookjes stof die worden uitgerold tot zij als stralen een centrale witte cirkel omringen. Linda steekt onze theelichtjes aan met het Vredeslicht, komende uit Bethlehem, dat zij en Sofie ontvingen de dag voorheen tijdens de wandeltocht georganiseerd door pastorale zone De Bron. We worden uitgenodigd ieder ons lichtje te plaatsen bij het figuurtje dat, op dat moment, het meest, of het diepst tot ons spreekt. Op de witte cirkel wordt het Kind in de kribbe aangebracht, de Koning in aantocht, die zal geboren worden in een stal. Het mysterie is dat deze Koning ons nabij blijft komen. Naast het Kind krijgt de Christuskaars haar plaats. Groene takjes worden ons door Sofie en Linda aangereikt die we vervolgens ingetogen en in stilte rondom het gehele tafereel neerleggen, zodanig dat alle takjes samen een grote, beschermende adventskransen vormen.



We zingen het lied "Advent is dromen".

In de voorbeden bidden we voor al die mensen die op zoveel plaatsen op aarde in oorlog moeten leven, wij hopen dat zij de moed niet opgeven. We bidden ook voor alle vrouwen in verwachting van nieuw leven opdat zij een toekomst in geborgenheid en vrede mogen tegemoet zien voor hun kinderen.

Het gebed over de gaven staat in het teken van ons verlangen dat uitgaat naar Hem die vreugde brengt.

We zingen samen het Onze Vader en Linda nodigt ons daarna uit om in het voetspoor van Maria ons hart open te stellen voor God en de mensen om ons heen en zo Gods vrede door te geven. De communie wordt uitgedeeld door Linda en Sofie terwijl het koor het lied "Als tussen licht en donker" brengt.

Sofie brengt ons daarna nog enige duiding over het Vredeslicht. Zij leest ons ook voor uit de brief van bisschop Johan Bonny eindigend met de kerstwens: "Moge je in ogen van Jezus even het kleine meisje Hoop in de ogen kijken". In het slotwoord en de zending verzekert Linda ons dat dankzij Gods zegen: zij die klein zijn in de ogen van de wereld, groot worden in Gods ogen. Overtuigd van het komende Licht eindigen we samen met het koor de viering met het slotlied "Ik heb mijn hart tot U verheven".

Beste Linda, verteller Sofie, koor, kinderen: jullie viering heeft ons effenaf deugd gedaan.

*Johan*

---

## Stilstaan bij het Evangelie: Homilie van Kerstmis

---

### HEDEN IS ONS EEN REDDER GEBOREN

Evangelie (Lucas 2, 1-14)

*In die dagen vaardigde keizer Augustus een decreet uit dat de hele wereld in registers moest worden ingeschreven. Deze eerste registratie vond plaats toen Quirinus gouverneur van Syrië was. Allen gingen op weg om zich te laten inschrijven, ieder in zijn eigen stad. Zo ook Jozef; hij ging van de stad Nazaret in Galilea naar Judea, naar de stad van David, Bethlehem genaamd, omdat hij uit het huis van David stamde, om zich te laten inschrijven, samen met Maria, zijn verloofde, die zwanger was.*

*Terwijl ze daar waren kwam voor haar de tijd dat ze moest bevallen, en ze baarde een zoon, haar eerste kind. Ze wikkelde Hem in doeken en legde Hem in een voederbak, omdat er geen plaats voor hen was in het gastenverblijf. Er waren daar in de buurt herders, die in het veld overnachtten om de wacht te houden bij hun kudde. Opeens stond er een engel van de Heer bij hen, en de heerlijkheid van de Heer omstraalde hen. Ze schrokken hevig. Maar de engel zei : “Schrik niet, want ik heb een goede boodschap voor u, een grote vreugde voor het hele volk. Vandaag is in de stad van David uw Redder geboren; Hij is de Messias, de Heer. Dit is het teken voor u : u zult een kind vinden dat in doeken is gewikkeld en in een voederbak ligt.” Plotseling was er bij de engel een heel leger uit de hemel; ze loofden God met de woorden : “Glorie aan God in de hoogste hemel, en op aarde vrede onder de mensen in wie Hij een welgevallen heeft !”*

De oudsten onder ons zullen het nog van buiten geleerd hebben : “Waar is God ?” “God is overal, in de hemel, op de aarde en op alle plaatsen.” Dit was vraag 28 van de catechismus, een vraag voor het eerste leerjaar.

Weten we daardoor waar God is ? In de hemel ... op de aarde ... en op alle plaatsen...

Hier is God, zegt Lucas, in dit kleine kindje, in dit weerloos mensenkind. God is in elke mens, in elke mens die geboren wordt op deze aarde, in u en in mij. Maar ... Hij zit er wel in, maar Hij moet er ook uit komen. Dat is zo bij elke baby : hij zit er wel in, maar hij moet er uit komen. En de ene bevalling is soms al gemakkelijker dan de andere.

God komt er uit als je tegen iemand zegt : “Dank je wel” of “Hier, een cadeautje voor u”. God komt er uit als je eventjes binnenspringt bij iemand die niet meer uit huis kan komen. God komt er uit als je een handje helpt. God komt er uit als je vraagt : “Hoe gaat het nu

met u ?” Heel zijn evangelie lang zal Lucas beschrijven hoe God in Jezus “er uit komt”. Dit is zijn Blijde Boodschap.

Maar lees dit goed : dit is een boodschap, geen bericht. Manu Verhulst vergelijkt het met het weerbericht. Elke dag luisteren we naar het weerbericht. Maar als we niet buiten komen, dan zullen we nooit beleven wat er aangekondigd is. Dan zullen we nooit de koestering voelen van de zon, nooit het wonder beleven van het stappen in de sneeuw, nooit de wind rond onze oren horen waaien. Dan blijft het bij een bericht.

Met het evangelie over Jezus’ geboorte is dat net hetzelfde. We kunnen er naar luisteren, zelfs met belangstelling. We kunnen een kerstboom zetten met een stalletje. Maar als we er ons hart niet voor openstellen, als we er niet door geraakt worden, dan blijft het een bericht, en geen boodschap, zeker geen Blijde Boodschap.

En dit is de Boodschap van kerstmis : de boodschap dat God ons zo nabij is als een kind. En God nabij weten, is meer mens worden, is met een grotere blijdschap en met een diepe vrede in het leven staan, omdat we God zijn werk laten doen. God is in zijn diepste wezen : menswording.

Dit vraagt enige dosis vertrouwen en durf. Het is zoals de koorddanser in het circus. Hij loopt over een hoge koord, eerst met een lange stok, dan zonder stok, en tenslotte loopt hij over de koord met een kruiwagen. Hij oogst hiermee een daverend applaus. Dan vraagt hij aan het publiek : wie wil er nu in de kruiwagen komen zitten terwijl ik ermee over die koord wandel ? En dan wordt het heel stil in het circus, want niemand voelt zich geroepen. Tot een klein meisje op de eerste rij roept : “Ikke !” Het meisje kruipt in de kruiwagen, en de artiest wandelt ermee op grote hoogte van de ene kant naar de andere kant. Het applaus dat daarop volgt is overweldigend. Daarna vragen de mensen aan het meisje : “Hoe hebt ge dat in hemelsnaam gedurfd ?” “Wel,” zegt het meisje, “die artiest is mijn vader.”

Linda en ik wensen u allen een zalig en gedurfd kerstfeest, om als kleine mens in de kruiwagen van onze Vader te gaan zitten, vol vertrouwen, op weg naar nieuw leven.

*Constant*

## Overleden

---

### BRUSSEGEM

**Mevr. Sylvie De Bruyn**, echtgenote van René Van Opstal, geboren in Wemmel op 16 mei 1939 en overleden in Aalst op 16 december 2024

### RELEGEM Sint-Jan-de-Doper

**Mevr. Jeanne Wullems**, weduwe van René Van Mileghem, geboren in Zellik op 8 april 1933 en overleden in het WZC Walfergem op 18 december 2024, gesterkt door het sacrament van de zieken.

### WEMMEL, Sint-Engelbertus

**Mevr. Anna Goossens**, weduwe van Joseph Haeck, geboren in Anderlecht op 1 maart 1935 en overleden in het WZC Hestia te Wemmel, op 13 december 2024

**Mevr. Nicole Corthals**, geboren in Aalst op 5 februari 1955 en overleden in Aalst op 22 december 2024. Zij woonde te Mollem

**Mevr. Felicitas Sanz Torres**, geboren in Castella Muel op 23 november 1930 en overleden te Laken op 23 december 2024

### WEMMEL, Sint-Servaas

**Mevr. Godelieve Polk**, geboren in Wemmel op 4 maart 1953 en overleden in Brussel op 15 december 2024. Zij woonde op de Steenweg op Merchtem, 97/2

**Dhr. Jan Dierickx**, weduwnaar van Louisa Draps, geboren in Wemmel op 3 maart 1925 en overleden in de Residentie Geurts te Wemmel, op 17 december 2024.

***Dat zij mogen rusten in de vrede van de Heer***

## Vieringen van de komende zondagen: Feest van de Heilige Familie

---

### BRUSSEGEM

*De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u.*

*De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u*

### HAMME, Sinte-Goedele

**Zondag 29 december**

Geen viering

### OSSEL, Sint-Jan-de-Doper

**Zondag 29 december**

Geen viering

### RELEGEM Sint-Jan-de-Doper

**Zondag 29 december**

10.30u: Dienst Woord en Communie

*Lector:* Wilfrieda Liekens

*Misdienaars:* Maaren, Yoanna, Jona en Nathan

### WEMMEL, Sint-Engelbertus

**Zaterdag 28 december**

17.30u: Eucharistieviering (NL)

**Zondag 29 december**

11.00u: Eucharistieviering (F)

### WEMMEL, Sint-Servaas

**Zondag 29 december**

10.30u: Eucharistieviering

*Intentie:* Onze-Lieve-Vrouw van Altijddurende Bijstand, uit dank

## Vieringen van de komende zondagen: Openbaring van de Heer

---

### BRUSSEGEM

*De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u.*

*De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u*

### HAMME, Sinte-Goedele

**Zondag 5 januari**

09.00u: Eucharistieviering

### OSSEL, Sint-Jan-de-Doper

**Zondag 5 januari**

10.30u Geen viering

### RELEGEM Sint-Jan-de-Doper

**Zondag 5 januari**

10.30u: Eucharistieviering met aansluitend Nieuwjaarsreceptie

*Lector :* Louka De Breuker

*Intenties:* Echtg. Frans en Rosa Lombaert-Thomas

Echtg. Gerard en Sofia Heiremans-Buda

*Misdienaars:* Lirane, Eurielle en Naomi

### WEMMEL, Sint-Engelbertus

**Zaterdag 4 januari**

17.30u: Dienst van Woord en Communie (N)

**Zondag 5 januari**

11.00u: Eucharistieviering (F)

### WEMMEL, Sint-Servaas

**Zondag 5 januari**

10.30u: Dienst van Woord en Communie, met aansluitend Nieuwjaarsreceptie