

De Zonekrant



KERK & leven

Uittreksel artikels 2026 – week 14

WEMMEL, SINT-SERVAAS
GEZINSVIERING VASTENTIJD

Foto's © Myriam De Breuker

De eerste zonnige zondag van de lente lokte heel wat parochianen naar de kerk. De eerste communicantjes waren ook op de afspraak voor een laatste gezinsviering vóór hun eigenlijke eerste communie. We zongen allen samen het intredelielied waarna Jolien, Arthur en Louis het vergevingsmoment verzorgden.



Vergevingsmoment

Onze priester Jean-Paul en Linda lazen het verhaal van de zussen Martha en Maria die Jezus ontvingen nadat hun broer Lazarus was overleden. Jezus begroette Lazarus, nadat de grafsteen was weggerold, waardoor die weer tot leven kwam.



Het voorlezen van de voorbeden

Constant vertelde ons in de homilie dat er soorten stenen zijn: harde, gladde, ruwe... Maar ook stenen om te bouwen: huizen, kerken en paden. Tijdens deze vastentijd leggen we een pad aan van de woestijn naar de paaskaars. Ook de kinderen konden vandaag - letterlijk- hun steentje bijdragen aan dit pad. De voorbeden werden voorgelezen door: Alex, Giulia en Corentin. Mathias en Liorah brachten de gaven en de bloemen naar het altaar terwijl Louis en Aleksander de omhaling deden. Wat een samenwerking!



Ook de 1^{ste} communicanten dragen letterlijk hun steentje bij aan dit pad.



Tijdens deze vastentijd leggen we een pad aan van de woestijn naar de Paarskaars

Het ontvangstcomité stond, zoals iedere zondag trouwens, klaar om de mensen te verwelkomen. Jean-Paul ging voor in de viering, en Linda was lector. Constant zorgde voor de orgelmuziek (o.a. een mooi stuk met als titel : "Kinderdroom"). Madeleine en Serge begeleidden de kinderen bij de omhaling en alle aanwezigen zongen uit volle borst mee. Het was een waar lentefeest.

Dank jullie wel,
Myriam

VIERINGEN TIJDENS DE GOEDE WEEK EN PASEN

Woensdag 1 april

Wemmel, Sint-Engelbertus : 18.30u: Stille aanbidding en biechtgelegenheid tot 19.30u

Witte donderdag 2 april

Ossel, Sint-Jan de Doper: 19.30: Laatste Avondmaalviering

Wemmel, Sint-Engelbertus: 18.30u: Laatste Avondmaalviering met aanbidding tot 20.00u (N/F)

Goede vrijdag 3 april

Relegem, Sint-Jan de Doper: 19.30u: Goede Vrijdagviering

Wemmel, Sint-Engelbertus: 18.30u: Herdenking lijden en sterven van de Heer (N/F)

Stille Zaterdag 4 april

Wemmel, Sint-Servaas: 20.30u: Paaswake

Wemmel, Sint-Engelbertus: 20.30u: Paaswake

Paaszondag 5 april

Ossel, Sint-Jan de Doper: 9.00u: Eucharistieviering

Hamme, Sinte-Goedele: 10.30u: Dienst Woord en Communie

Relegem, Sint-Jan de Doper: 10.30u: Eucharistieviering

Wemmel, Sint-Engelbertus: 11.00: Eucharistieviering (N/F)

DE KRUISWEG (2)
DE DOM VAN MÜNSTER

Foto's © Linda Verdickt

Vorig jaar waren we in Münster (Duitsland), en bezochten daar o.a. de Sint-Paulusdom. Sinds het begin van de vastentijd van 1997 staat daar, tegen de binnenmuur van de kooromgang, een bronzen kruisweg opgesteld van de in 1935 in Düsseldorf geboren kunstenaar Bert Gerresheim.

De kruisweg is heel mooi van vormgeving, maar vooral speciaal omdat Bert Gerresheim in sommige staties historische figuren, vooral uit het bisdom Münster, heeft afgebeeld.

In de vijfde statie (Simon van Cyrene helpt Jezus het kruis te dragen) is Simon van Cyrene vervangen door Karl Leisner. Leisner werd geboren in 1915, en studeerde theologie aan de universiteit van Münster.



Statie Vijf

Hij werd in 1934 benoemd tot diocesane jeugdgroepsleider, en organiseerde jongerenkampen in de Benelux, omdat officieel enkel kampen georganiseerd door de NSDAP erkend werden. Leisner leed aan tuberculose, en tijdens een verblijf in een sanatorium hoorde een andere patiënt hem kritiek uiten op Hitler. Hij werd door de Gestapo gearresteerd in 1939, zat in verschillende gevangenissen en concentratiekampen, uiteindelijk in Dachau, waar een speciale afdeling was voor geestelijken. Op 17 december 1944 werd hij tot priester gewijd door de Franse bisschop van Clermont, nadat de nodige papieren hiervoor binnengesmokkeld waren in het concentratiekamp. Na de bevrijding van Dachau werd hij naar een sanatorium overgebracht, waar hij na een paar maanden, in 1945 overleed. Karl Leisner werd in 1996 door paus Johannes Paulus II zalig verklaard.

In de zesde statie (Veronica veegt het gezicht van Jezus af), staat er, naast Veronica, zuster Maria Euthymia afgebeeld. Zij werd geboren in 1914, en trad in 1934 in bij de Clemenszusters in Münster.

Ondanks haar zwakke gezondheid kreeg ze een opleiding tot ziekenzuster, een taak die ze in 1940 met veel liefde opnam in Dinslaken. Al gauw kreeg ze de bijnaam "de engel van liefde" : ze maakte geen onderscheid tussen Duitsers, Russen, Engelsen, Hollanders, of welke nationaliteit ook. Er zijn brieven bewaard van soldaten die door haar verpleegd werden, Duitsers en anderen, en ze zijn het er allen over eens dat ze door een heilige verpleegd werden. Ze noemden haar "mama Euthymia". Na de oorlog moest ze in het klooster zorgen voor de was. Ze overleed in 1955, en werd in 2001 door Johannes Paulus II zalig verklaard.

In de twaalfde statie (Jezus sterft aan het kruis) staan naast het kruis Anna Katharina Emmerick en kardinaal Clemens August von Galen.



Statie 12

Anna Katharina Emmerick werd geboren in 1774 in Coesfeld. In 1802 trad ze in bij de Augustinessen. Ze had een zwakke gezondheid, die nog ondermijnd werd door het strenge vasten. Vanaf 1813 was ze bedlegerig, en ontwikkelden zich bij haar bloedende stigmata : wonden op de plekken waar het lichaam van Jezus tijdens de kruisiging was gewond. Elke vrijdag ontving ze, gelegen in bed, in mystieke vervoering deze stigmata. Al tijdens haar leven werd ze door velen vereerd omwille van haar vroomheid.

Ze overleed in 1824, en werd, eveneens door Johannes Paulus II, in 2004 zalig verklaard.

Clemens August graaf von Galen werd geboren in 1878. In 1904 werd hij tot priester gewijd, en in 1933 werd hij bisschop van Münster. Hij was openlijk tegen de nazi's, en steunde al in 1936 en 1937 protestacties. In 1941 hield hij in de Sint-Lambertuskerk van Münster drie preken tegen de nazi's, waarop de Gestapo hem een strikt huisarrest oplegde, dat duurde tot het binnentrekken van de Engelsen in april 1945. Daarna was hij druk bezig met het coördineren van hulp aan vluchtelingen, en het opbouwen van weeshuizen en kerken. Na de oorlog viel hij ook de behandeling van Duitse burgers aan door de geallieerden, ook door de Sovjets en Polen, en hekelde de verdrijving van Duitsers uit Silezië. In 1946 werd hij te Rome door paus Pius XII tot kardinaal gecreëerd. Hij overleed nog geen week na zijn terugkomst uit Rome aan de gevolgen van een verwaarloosde blindedarmontsteking. In 2005 werd hij zalig verklaard.

En in statie 13 (Jezus wordt van het kruis genomen) zien we links, bijna verborgen door het lichaam van Jezus, Moeder Theresa, en rechts paus Johannes Paulus II. Opnieuw gaat het hier om erbarmen, in het bijzonder verpersoonlijkt door Moeder Theresa. In 1979 kreeg ze de nobelprijs voor de vrede. Ze stierf in 1997, werd in 2003 door Johannes Paulus II zalig verklaard, en in 2016 door Franciscus heilig.

De kruisweg in de dom van Münster heeft ook nog een vijftiende statie : de opstanding van Jezus.



De Opstanding

Constant

NIEUWELAAN, BRUSSEGEM

De Gemeente Merchtem plant wegeniswerken van 30/03 tot 10/7 op de Nieuwelaan te Brussegem. Alle doorgaand verkeer is in die periode onmogelijk tussen de Bollestraat en de Dorpsstraat. De Vollickstraat wordt voorbehouden voor de inwoners en voor het fietsverkeer. De flessenhals(en) in de Vollickstraat laten immers geen onbegrensd gemotoriseerd verkeer toe. Er is daarom een omlegging voorzien over Wemmel (Robberechtsstraat, Zijp, ...) en over Merchtem (Dooren). Wie in die periode van het centrum van Brussegem naar de kapel rijdt, moet minstens een omweg doen

van (heen en terug) 16 km. Bovendien heeft men rond 18.30u te maken met de staart van de avondspits (met files aan de 'Dooren' tot gevolg).

Daarom werd er in samenspraak besloten om de vieringen in de kapel op dinsdag dit jaar-ten vroegste- op te starten ná de viering op 2^{de} Sinksendag (25 mei). Die viering zou zeker behouden blijven gezien de grote toeloop naar de kapel en de lage verkeersdruk die dag.

Het opstarten van de vieringen in juli behoort evt. ook tot de mogelijkheden.

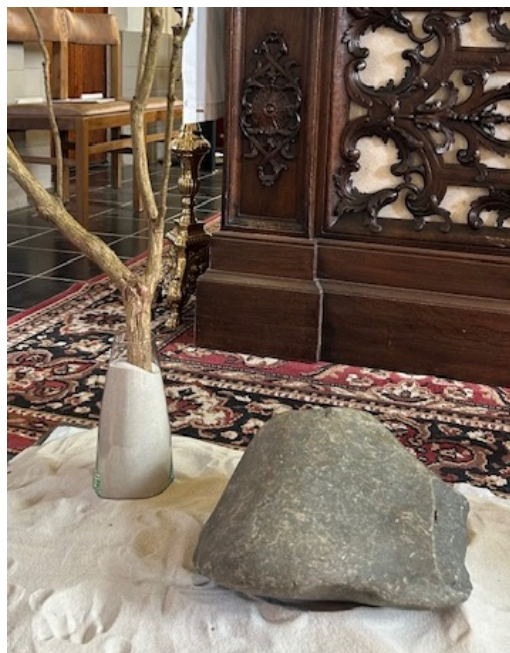
J.-Paul Guilliams

LITURGISCHE COMPOSITIE
VIJFDE ZONDAG IN DE VEERTIGDAGENTIJD

Er ligt nu een grote zware steen in onze compositie, wat staat voor de negatieve kracht van het ongeloof en het defaitisme, dat ons al eens passief en levenloos maakt.



Wemmel, Sint-Servaas © Linda Verdickt



Relegem, Sint-Jan de Doper © Rita Steels



Ossel, Sint-Jan-De Doper © Jean-Pierre Stalmans

BROEDERLIJK DELEN
2^{de} VOORGESCHREVEN OMHALING OP 28 en 29 MAART

Broederlijk Delen nodigt ons voor de tweede maal uit hen te steunen, met hun projecten in het Zuiden. Wij danken u voor uw gift.

Stilstaan bij het Evangelie:

Homilie van de Vijfde Zondag van de Veertigdagentijd

OPWEKKING VAN LAZARUS

Evangelie (Johannes 11, 3-7.17. 20-27. 33b-45)
(...) Marta en Maria stuurden Jezus de boodschap :
"Heer, hier is iemand ziek, iemand van wie U houdt."
Toen Jezus dit hoorde, zei Hij : "Deze ziekte loopt niet uit op de dood, maar op de verheerlijking van God, want de Zoon van God moet erdoor verheerlijkt worden." Jezus hield veel van Marta, van haar zuster , en van Lazarus.

Jezus hoorde dus van zijn ziekte; toch bleef Hij nog twee dagen waar Hij was. Daarna pas zei Hij tegen zijn leerlingen : "Kom, we gaan weer naar Judea." (...) Bij de aankomst van Jezus bleek Lazarus al vier dagen in het graf te liggen. (...) Marta, die gehoord had dat Jezus op komst was, was Hem tegemoet gegaan; Maria was thuisgebleven. Marta zei tegen Jezus : "Heer, als U hier geweest was, zou mijn broer nooit gestorven zijn. Maar ik weet zeker dat U ook nu nog alles aan God kunt vragen, en dat Hij het U zal geven." "Je broer zal opstaan", verzekerde Jezus. "Dat weet ik", zei Marta, "hij zal opstaan bij de opstanding op de laatste dag." "Ik ben de opstanding en het leven", zei Jezus. "Wie in Mij gelooft, mag dan wel sterven, toch zal hij leven; en iedereen die leeft en in Mij gelooft, zal in eeuwigheid niet sterven. Geloof je dat?" "Ja, Heer", antwoordde Marta, "ik geloof vast dat U de Messias bent, de Zoon van God, Degene die in de wereld komen zou." (...)

Toen Jezus zag hoe ze weeklaagden, ontstak Hij in toorn, en wond zich op. "Waar hebt u hem neergelegd?" vroeg Hij. "Komt U maar kijken, Heer", zeiden ze. Jezus begon te huilen, zodat de Joden zeiden : "Hij moet wel veel van hem gehouden hebben !" Maar sommigen merkten op : "Had Hij dan niet kunnen zorgen dat hij niet doodging ? Hij heeft toch ook de ogen van de blinde geopend ?"

Opnieuw in toorn ontstoken, ging Jezus naar het graf. Het was een grot, die met een steen was afgesloten. "Neem die steen weg", beval Hij. Marta, de zuster van de gestorvene, zei : "Maar Heer, de stank ! Hij ligt er al vier dagen !" Jezus antwoordde : "Heb Ik je niet gezegd dat je de heerlijkheid van God zult zien als je maar gelooft ?" Toen nam men de steen weg. Jezus sloeg de ogen op en bad : "Vader, Ik dank U dat U Mij aanhoort hebt. Voor Mij stond het vast dat U Mij altijd aanhoort, maar Ik spreek zo met het oog op al die mensen hier, opdat ze mogen geloven dat U Mij gezonden hebt. Na dit gebed riep Hij met luide stem : "Lazarus, kom naar buiten !" En de dode kwam naar buiten, zijn voeten en handen gebonden met

zwachtels, en zijn gezicht in een doek gewikkeld. "Maak hem los", beval Jezus, "en laat hem gaan."

Tweemaal in deze tekst "ontsteekt Jezus in toorn". En tweemaal gebruikt Johannes in de Griekse tekst hiervoor het werkwoord 'embrimaomai'. Ik kende dit woord niet, en ben het gaan opzoeken. Het betekent : "briesen, snuiven", zoals beesten. Jezus is hier een snuivende stier, of een briesende leeuw. We zouden hier met een enigszins toepasselijke term kunnen spreken over 'heilige verontwaardiging'.

Het is niet de enige keer dat Jezus kwaad wordt. Alle vier de evangelisten vertellen hoe Hij de kooplui uit de tempel jaagt : Hij maakt een zweep van touw, ranselt alle verkopers, geldwisselaars en dieren eruit, Hij smijt het geld van de wisselaars op de grond, en gooit alle tafels omver. 'Heilige verontwaardiging'.

En waarom wordt Jezus een briesende stier ? De eerste keer als reactie op het weeklagen van de mensen, de tweede keer als reactie op het ongeloof van de mensen. Ge moet niet weeklagen, ge moet er in geloven.

En dan, na een gebed tot de Vader, "roept" Jezus tot Lazarus. Eigenlijk staat er dat Hij 'schreeuwde' ("ekraugasen"), en nog wel met een luide stem ("fonè megalè"). Lazarus moet opstaan, moet komen, moet leven. Als een 'wake-up-call' kan dit tellen. De macht van de dood wordt niet weggeblazen met een piepstemmetje of een weeklaagstemmetje, maar hier komen opgekropte woede en een diepe emotie aan te pas.

Emotie : "Jezus hield veel van Marta, haar zuster, en Lazarus." In het Grieks wordt hier niet het woord "filein" gebruikt ("vriend zijn"), maar "agapan", en dit gaat veel verder dan kameraad of vriend zijn, dit veronderstelt solidariteit.

En als Lazarus weer opstaat, dan is hij nog altijd aan handen en voeten gebonden, en zijn gelaat bedekt. Is dit een levende ? Hij moet nog "losgemaakt" worden, "luein" in het Grieks. En Johannes gebruikt ditzelfde woord op meer plaatsen. Bij de reiniging van de tempel zegt Jezus dat de tempel moet "losgemaakt" worden (2, 19). Ook de sabbat (5, 18) en de wet van Mozes (7, 23) moeten "losgemaakt" worden. Want door de manier waarop het volk van Israël er mee omgaat, zit alles muurvast. Israël moet de banden van de dood durven losmaken, en gaan leven. De

mens, noch de tempel, noch de sabbat, noch de wet, mogen verstikkend werken; zij moeten levengevend zijn.

Heilige verontwaardiging, een luide stem, en solidariteit. Dit verhaal eindigt niet met Jezus die tegen Lazarus schreeuwt om op te staan. Dit verhaal wordt verdergezet tot op vandaag. Er zijn dingen waar we ons, ook als christenen, echt boos over moeten maken. Laten we, zoals Jezus, met een heilige verontwaardiging, met een luide stem, en met veel solidariteit de steen wegrollen van het graf, de steen van ellende en verdriet, van tegenslag en ongeluk, zwakheid en machteloosheid, onverschilligheid, maar ook de steen van egoïsme en

eigenbelang, van onrechtvaardigheid, ongelijkheid, uitbuiting en oorlog. En hierbij moet ik weer denken aan Broederlijk Delen.

“Opstanding” verschilt maar één letter met “opstandig”. Maar na de “opwekking” ben je ook “opgewekt”. Christenen moeten opgewekte mensen zijn, maar, wanneer nodig, ook opstandige mensen. Zo komen we tot opwekking en opstanding, tot nieuw leven, voor iedereen.

Constant

HAMME, SINTE-GUDULA

PAASMIS



“ PAASMIS “

Op zondag 5 april 2026
Om 10u.30 in de Sint-Gudulakerk te Hamme

Na een sfeervolle gebedsdiens trekken we met zijn allen de zachte lentemorgen in naar een tuin in de buurt ... en daar begint het vrolijke speuren naar kleurrijke paaseitjes, verstopt in elke hoek van de tuin ...

Kom dus zeker mee vieren ...
Wij hopen jullie talrijk te mogen begroeten tijdens en na de gebedsdiens voor een speelse zoektocht naar paaseitjes ...

Vieringen van de komende zondagen

Palmzondag

BRUSSEGEM

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Zondag 29 maart

Geen viering

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Zondag 29 maart

9.00u : Eucharistieviering met palmwijding

Lectoren: Julienne Stallaert en Yves Van der Putten

Bij mooi weer, palmprocessie

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Zondag 29 maart

10.30u: Dienst Woord en Communie

Misdienaars: Seline en Jinte

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Zaterdag 28 maart

17.30u: Eucharistieviering (N) met palmwijding

Zondag 29 maart

11.00u: Eucharistieviering (F) met palmwijding

WEMMEL, Sint-Servaas

Zondag 29 maart

10.30u: Eucharistieviering met palmwijding

Intentie: Jaarmis Guido Goeman, Willem Goeman en familie, familie De Moor, Ingrid Vanderhaegen, Lucien en Emi Vanderhaegen-Goossens, Stan Desmedt

Intentie uit dank

WZC, Hestia, Zijk 20 (eerste verdieping)

Vrijdag 27 maart

14.00u: Palmwijding en Eucharistieviering

Goede Week en Pasen

BRUSSEGEM

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Paaszondag 5 april

10.30u: Dienst Woord en Communie, gevolgd door vrolijk speuren naar kleurrijke Paaseitjes

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Witte Donderdag 2 april

19.30: Laatste Avondmaalviering

Lectoren: Julienne Stallaert en Geneviève Dolivier

Paaszondag 5 april

09.00u: Eucharistieviering

Lector: Julienne Stallaert

Muzikanten: Inge Cooreman (dwarsfluit), Francis Cooreman (trompet) en Adrien Fauconnier (orgel)

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Goede Vrijdag 3 april

19.30u: Gedachtenis van het lijden en de dood van Jezus van Nazareth

Lectoren: Linda en Sofie

Paaszondag 5 april

10.30u: Eucharistieviering

Lector: Wilfrieda Liekens

Misdienaars: Audrey en Lila

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Woensdag 1 april

18.30u: Aanbidding en biechtgelegenheid tot 19.30u

Witte Donderdag 2 april

18.30u: Laatste Avondmaalviering en nadien aanbidding tot 20.00u (N/F)

Goede Vrijdag 3 april

18.30u: Herdenking lijden en sterven van de Heer (N/F)

Stille Zaterdag 4 april

20.30u: Paaswake (N/F)

Zondag 5 april

11.00u: Eucharistieviering (N/F)

WEMMEL, Sint-Servaas

Stille Zaterdag 4 april

20.30u: Paaswake met zegening van vuur, water en licht voor de zone, met aansluitend receptie.

Paaszondag 5 april

Open kerk van 10.00u tot 12.00u