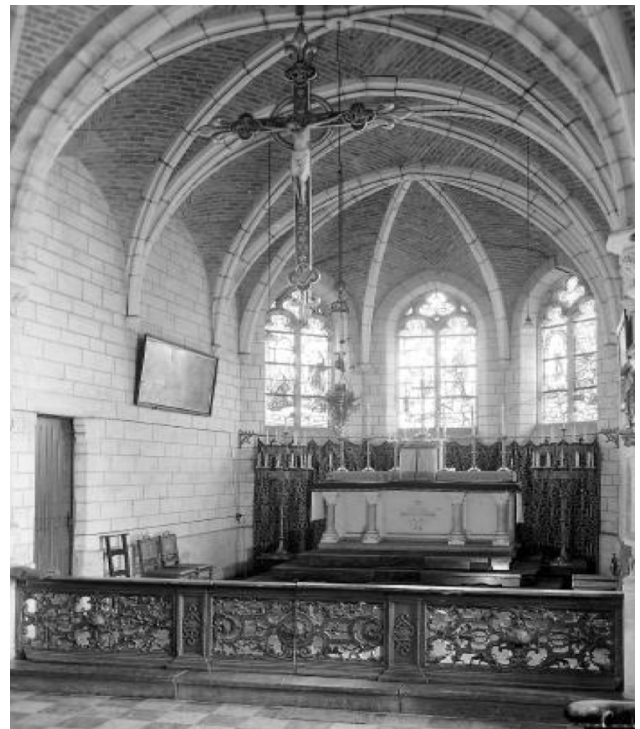


RELEGEM, SINT-JAN DE DOPER INHULDIGING VAN DE GLASRAMEN

Rond 720 (dus ten tijde van Karel Martel, de grootvader van Karel De Grote) zou Emerbertus, de broer van de heilige Gudula van Hamme, in Relegem een kapel hebben opgericht, die hij, zoals meerdere kapellen in de buurt, toewijdde aan Sint-Jan-de-Doper. De parochie zelf zou ontstaan zijn in de 11^{de} eeuw, in de donkere Middeleeuwen, en dit als kapelanie van Wemmel en gelegen op de “tussenstop” van Wemmel naar Zellik. Toen in de 12^{de} eeuw het altaar van Wemmel aan de Abdij van Grimbergen werd geschonken, kwamen beide parochies onder het patronaat van de Abdij en dit tot het einde van het “Ancienne Regime”. Pas in 1825 werd Relegem als zelfstandige parochie erkend. Getuigen van deze historische, parochiale activiteit, zijn de grafstenen uit de 16^{de} en 17^{de} eeuw, die nog zichtbaar zijn in de kerk. Reeds in 1537 werden de massieve wanden van het koor en de zijbeuken van de huidige kerk gebouwd. De Westertoren en de sacristie werden later toegevoegd. De eerste documenten van de kerkfabriek, die zich in de archieven bevinden, dateren van 1644, wat erop wijst dat de kerk toen reeds autonoom door een voorganger van de kerkfabriek werd beheerd. Eind 19^{de} eeuw bevond de kerk zich echter in bouwvallige toestand. Begin 20^{ste} eeuw werden grondige restauratiewerken uitgevoerd en werd onder meer een inkomportaal toegevoegd, met een nieuwe kerkinwijding in 2013. In 1953 werd de doopkapel toegevoegd, met plechtige inzegening op 12 april 1953. In 1998 werden de vloertegels vervangen en vloerverwarming aangelegd. In die periode werd door Rik Van den Cruyce, manusje van alles, zowel van de kerkfabriek als van de parochieploeg, de oude communiebank

eigenhandig in het hoofdaltaar en de zijaltaren ingebouwd.



Het hoofdaltaar met communiebank en glasramen vóór 1990 © Kikirpa

Later werden in de kerk ook binnenschilderwerken uitgevoerd. De kerk van Relegem is geen beschermd monument; enkel voor het orgel werd in 1979 een beschermingsbesluit gestemd. De subsidie voor de restauratie van het orgel, onder meer gebaseerd op de studie van orgeldeskundige Jef Braeckmans, is reeds een 10-tal jaar door de Vlaamse overheid goedgekeurd; de restauratiewerken staan momenteel echter – en allicht voor langere tijd – op de wachtlijst.

De recente restauratie en vervanging van de glasramen is een ingrijpende stap in de "bouwkundige" geschiedenis van de kerk. De glasramen van het koor bestaan uit drie waardevolle gehelen, met als thema's:

- (*links*) de verschijning van Christus aan Zuster Maragetha Alacoque die in de 17^{de} eeuw de aanbidding van het Heilig Hart initieerde (uit 1927);
- (*centraal*) de Doop van Christus door Johannes de Doper (uit 1918);
- (*rechts*) de verschijning van OLV aan Bernadette Soubirous uit Lourdes (uit 1928).

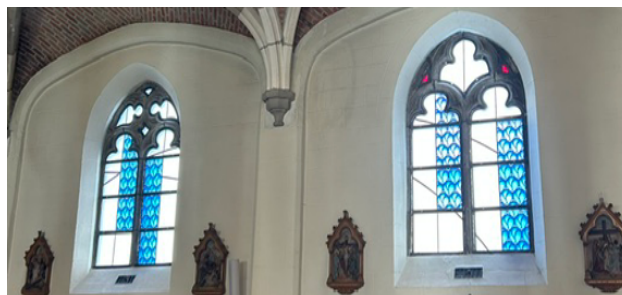
De oorsprong van de overige, oude, voormalige glasramen met ruitjesmotief, die zich bevonden in de transepten, de zijbeuken en de doopkapel, is niet zomaar te achterhalen. Ze dateren allicht uit het begin van de 20^{ste} eeuw. Ze waren niet figuratief en hadden geen erfgoedwaarde. Ze bevonden zich de voorbije jaren in slechte toestand met, een aantal jaren geleden, een incident, door een naar beneden vallend glaspaneel.

De restauratiewerken werden uitgevoerd door het Duitse bedrijf Glasmalerei Peters, internationaal specialist, in de restauratie van glasramen en bestonden samengevat uit:

- het toevoegen aan de buitenzijde van alle ramen, van een voorzetbeglazing met 7mm gelaagd glas, gevoegd met kalkmortel in de oorspronkelijk glassponning, om te komen tot een wind- en waterdicht geheel, waardoor ook de thermische waarde van de raamgehelen is verhoogd;

- het afschuren en aflakken van de oorspronkelijke metalen raambruggen, gevolgd door het schoonmaken en terugplaatsen van de originele glasramen in het koor en het plaatsen van nieuw ontworpen ramen in de transepten en de zijbeuken.

Om budgettaire redenen werden de werken over 5 jaar gespreid, met begin dit jaar, de voltooiing van de laatste fase.



© Rita Steels

Bij de keuze van de nieuwe glasramen werd geopteerd voor hoofdzakelijk helder glas, dat in combinatie met de binnenschilderwerken en de aangepaste LED-verlichting, voor een sterkere lichtinval en een aangenaam, helder gevoel in de kerk hebben gezorgd.

Na de viering werd aan de aanwezigen een glas aangeboden.

Kris Lombaert,
Voorzitter Kerkfabriek Sint-Jan De Doper



© Rita Steels

NIEUWS UIT VATICANSTAD FESTA DEI SANTI PERTI E PAOLO

29 juni is de feestdag van de heiligen Petrus en Paulus. Op deze dag wordt hun marteldood herdacht. Het is de belangrijkste patroonsdag van de stad Rome.



Het beeld van Sint-Petrus buiten vóór de Sint-Pieters basiliek

© Wikimedia Commons

In Rome (maar niet in de rest van Italië) is dit een officiële feestdag : banken, scholen en veel bedrijven zijn deze dag gesloten. Ook de Vaticaanse musea zijn die dag gesloten, omdat het een kerkelijke feestdag is. Het openbaar vervoer rijdt op zondagdienst.

Tijdens de eucharistieviering zegent de paus de "pallia" van de aartsbisschoppen die het voorbije jaar aangesteld zijn. Het pallium is een wollen band die door de aartsbisschoppen om de hals wordt gedragen als teken van verbondenheid met de Kerk van Rome. De wol komt van de schapen van de trappistenabdij Tre Fontane in de buurt van Rome. Er wordt ook een

eucharistieviering opgedragen in het Pantheon, de kerk van alle martelaren.

Het beeld van Sint-Pieter in de basiliek wordt ter gelegenheid van dit hoogfeest aangekleed met traditionele pauselijke gewaden, en getooid met een tiara.

De Via della Conciliazione wordt versierd met verschillende bloementapijten. En ook rond de basiliek van Sint-Paulus buiten de Muren zijn er verschillende activiteiten. Het feest wordt afgesloten met een spetterend vuurwerk aan Castel Sant'Angelo. Wanneer het feest van Petrus en Paulus op een zondag valt, heeft dit hoogfeest voorrang op de gewone zondagsliturgie.

Constant (verschillende bronnen)



Het beeld van Sint-Petrus in de Sint-Pietersbasiliek

© Wikimedia Commons

CURSIEF FEESTDAGEN, EEN PAAR OVERWEGINGEN

Feestdagen: een paar overwegingen
Soms zijn er gebeurtenissen waarvan de samenloop zich niet laat vatten in een rationele uitleg. Neem nu 26 mei 2026. Een dag zoals een ander zou je denken. Ware het niet dat het de dag volgend op pinkstermaandag was en – het zal niemand verrassen- die dag was een vakantiedag. De redacteur

van de Standaard die het editoriaal van 26 mei te verzorgen had vond het nodig nogmaals te jeremiëren over de vakantiestatus van pinkstermaandag. Is het niet tijd geworden om christelijke feesten te bannen of "on hold" te zetten voor het aanduiden van vakantiedagen? Niet alleen pinkstermaandag, maar ook 15 augustus, Maria

Hemelvaart volgens de redacteur, bleek zijn toorn op te wekken. Ik dacht bij mezelf: wel man, treur niet, want dat is al gebeurd. Op 15 augustus wordt immers niet de "hemelvaart" van Maria gevierd, maar wel de Tenhemelopneming. Het zou niettemin ook best kunnen dat zo iets de redacteur geen moer kan schelen waardoor meteen de irrelevantie van het katholieke geloof in de verf kan worden gezet. Let wel, er mocht in de doorwrochte mening van de redacteur geen negativisme ontwaard worden. Hij bood ook een wisseloplossing aan. De lezer werd er op gewezen dat 11 juli weliswaar als feestdag van de Vlaamse Gemeenschap geldt en dus een dag waarop Vlaamse ambtenaren zich mogen verheugen in een dagje vrijaf, maar werknemers van de privésector niet. Waarom de vakantiedag niet uitbreiden tot alle werknemers? Ik gun van ganser harte de Vlaamse ambtenaren hun dagje vrijaf, voor alle duidelijkheid, maar... zoals geweten verwijst 11 juli naar de zogenaamde "Guldensporenslag", m.i. een veldslag van het jaar 1302. Een veldslag is wat het is..., ik zou zeggen: alvast niet een hemels moment. Ik geef toe, ook daarover kunnen meningen verschillen. Een pijnpunt bleek ten andere dat 11 juli niet verwijst naar een Belgisch "gegeven". De redacteur, niet ik, achtte het daarom aangewezen een bijkomende datum voor te stellen, meer bepaald 8 mei, dag waarop in 1945 de door Duitse officieren ondertekende capitulatie van nazi-Duitsland ingang vond. Meteen wordt 8 mei dan het feest van de overwinning op het fascisme. Probleem is nochtans dat voor de Sovjet-Unie, met als rechtsopvolger Rusland, 9 mei als referentiepunt voor het einde van WO II wordt genomen, omdat in feite – noem dit ook maar een "gegeven"- twee opeenvolgende capitulaties werden ondertekend. Men kan uiteraard de rol van de Sovjet-Unie in het kader van WO II als een detail beschouwen, maar het steekt nog steeds dat WO II niet voorbij was op 8 mei, noch 9 mei 1945 overigens. Er moest toen nog gewacht worden op de capitulatie van Japan in augustus 1945. Akkoord, al die "gegevens" klinken zo ingewikkeld... Een mens wordt er tureluur van. Wie weet zorgt een computer voor de oplossing? Ik stelde hierboven dat gebeurtenissen soms vreemd op elkaar inhaken. Laat het nu zo zijn dat in dezelfde krant van 26 mei merkwaardig genoeg er niet minder dan twee artikels verschenen, op de pagina's 13(sic) en 28, met als onderwerp de nieuwste pauselijke brief, of encycliek, "Magnifica Humanitas" (Prachtige Menselijkheid). Doorgaans worden kerkelijke documenten met tonnen scepsis onthaald. Niet deze keer. De pen van de berichtgevers leidde hen niet tot blijken van sarcastisch en met vitriool gevuld misprijzen. Ik durf het woord mirakel niet in de mond te nemen....

De voornoemde encycliek werd door de paus, Leo XIV, aan het publiek voorgesteld op...pinkstermaandag, maar voorheen door hem ondertekend op 15 mei, dag waarop in 1891 paus Leo XIII zijn beroemde encycliek "Rerum Novarum" (Nieuwe Dingen) publiceerde, die in het tijdvak van de industriële revolutie, betere lonen en menswaardige arbeidsomstandigheden voor arbeiders bepleitte. Daar zit toch enige verdienste in. De recente encycliek handelt over de opkomst en razendsnelle ontwikkeling van artificiële intelligentie (AI) maar vooral de gevolgen daarvan op het vlak van de arbeid, de menselijke waardigheid en de rechtvaardigheid. Er wordt algemeen aangenomen dat het fenomeen AI onstuitbaar is, net zoals voorheen de industriële revolutie. Hoe zou dat komen? Normaal gezien wordt van computers en hun programmatuur alleen verwacht gegevens (jawel) te ordenen volgens methodes die aan de machine worden opgelegd. De "gegevens" worden in het Engels "data" genoemd, uit te spreken als "deeda". De voertaal voor computers is nu eenmaal het Engels, een mens moet zich daar bij neerleggen.

Het bijzondere aan AI is dat de machine met de "deeda" – een waarneming via een camera bv., of een zoekopdracht door de gebruiker voorheen uitgevoerd - creatief aan de slag mag gaan. De gebruiker kan dus achterover leunen, vrijaf nemen als het ware.

Niet zo heel lang geleden bleek de rector van een Vlaamse universiteit in de maling te zijn genomen door AI. Er werd immers vastgesteld dat de citaten (erg belangrijk in academische kringen) opgenomen in een inaugurale redevoering (hoort bij de job) totaal verzonnen waren. Er weze opgemerkt dat professoren geen fouten maken, hoogstens manke inschattingen. In dit geval had de rector de computer simpelweg te zware arbeid doen verrichten. Hierdoor was de computer beginnen "hallucineren". Een computer(programma) hallucineert wanneer iets wordt gecreëerd dat niet (meer) op waarneming berust, of "deeda". Laat het ons zo stellen dat de "deeda" voor een computer in principe gelden als vervangers van Gods woord. Volkomen terzijde, maar niettemin merkwaardig is overigens dat het Engels woord voor godheid, "deity", moet worden uitgesproken als "deejedi". Geef toe...

Een hallucinerende computer is als een paard dat over een beek moet springen, maar in plaats daarvan de achterbenen wild achteruit slaat. Met dit verschil dat een ruiter tenminste nog beseft dat het met de sprong over de beek niet goed zal komen.

De pauselijke brief van pinkstermaandag – toegegeven- las ik nog niet bij het neerschrijven van dit nietige stukje, maar ik durf te voorspellen dat de encycliek niet de vergeetput zal ingaan of onder de mat geveegd zoals dat nogal eens gebeurt met

rectorale redevoeringen. Mogelijks wordt het zelfs een mijlpaal in de beoordeling van, en het omgaan met, AI. En dan bedenk ik: waarom niet hetzelfde doen met Magnifica Humanitas op pinkstermaandag, zoals Rerum Novarum nog steeds geassocieerd is met Hemelvaart? Euh...ik bedoel uiteraard daarmee de Hemelvaart van de Heer Wat ten andere niet belet de bescheidenheid van de Dienstmaagd des Heren- "mij geschiede naar Uw Woord"- ook te blijven eren. Het

komt me zelfs voor dat het die bescheidenheid is die in tijden van hallucinerende computers wel eens zeer vruchtbaar zou kunnen zijn. Het omgaan met "deeda" is immers verre van evident, noch voor mensen, noch voor computers, en zelfs niet voor professoren, laat staan de redacteurs van kranten.

Johan

PASAR WEMMEL LAARMANSWANDELING OP 3 JULI

Pasar Wemmel Zomert met de
Laermanswandeling.

Vrijdag 3 juli 2026.

Afstand 7,5KM.

Start : 19uur, Parking Auxilium Dr. Folletlaan 28
1780 Wemmel.

We wandelen de afgepijlde Laermanswandeling.
Een Belgische expressionistische schilder.

We wandelen door een holle weg en zien de
Duivelsschuur, de kapel en de molen van
Amelgem.

Halte voorzien in een typisch dorpscafé. Door
het Beverbos wandelen wij terug naar ons
vertrekpunt

Frans Vansteenkiste

meiveld8@gmail.com

0477332269 / 024602127

www.pasar.be/wemmel



Stilstaan bij het Evangelie: Homilie van de Elfde Zondag door het Jaar

DE OOGST IS GROOT, MAAR ARBEIDERS ZIJN ER WEINIG

Evangelie (Mattheüs 9, 35 – 10, 8)

Jezus trok rond langs alle steden en dorpen, Hij gaf de mensen onderricht in hun synagogen, verkondigde het goede nieuws over het koninkrijk, en genas iedere ziekte en elke kwaal. Toen Hij de mensenmenigte zag, voelde Hij medelijden met hen, omdat ze uitgeput en hulpeloos waren, als schapen zonder herder. Hij zei tegen zijn leerlingen : “De oogst is groot, maar er zijn weinig arbeiders. Vraag dus de eigenaar van de oogst of Hij arbeiders wil sturen om de oogst binnen te halen.”

Daarop riep Hij zijn twaalf leerlingen bij zich en Hij gaf hun de macht om onreine geesten uit te drijven en iedere ziekte en elke kwaal te genezen.

Dit zijn de namen van de twaalf apostelen : als eerste Simon, die Petrus genoemd wordt, en zijn broer Andreas, Jakobus, de zoon van Zebedeüs, en zijn broer Johannes, Filippus en Bartolomeüs, Tomas en de tollenaar Mattheüs, Jakobus, de zoon van Alfeüs, en Taddeüs, Simon Kananeüs, en ten slotte Judas Iskariot, die Hem zou uitleveren.

Dit waren de twaalf die Jezus uitzond, en Hij gaf hun de volgende instructies : “Neem niet de weg naar de heidenen en ga geen Samaritaanse stad binnen. Ga liever op zoek naar de verloren schapen van het volk van Israël, en verkondig hun dat het koninkrijk van de hemel nabij is. Genees zieken en wek doden op, reinig mensen die door een huidziekte onrein zijn, en drijf demonen uit. Om niet hebben jullie ontvangen, om niet moeten jullie geven !”

Jezus “voelde medelijden” toen Hij de uitgeputte en hulpeloze mensen zag. Het werkwoord dat Mattheüs hier gebruikt gaat veel dieper dan “medelijden voelen”. Het betekent geraakt zijn tot in uw diepste ingewanden.

En daarmee begint het al. Een christen, de Kerk, moet de hulpeloosheid van mensen zien, durven zien, en er zich door durven raken. We zingen dat soms zo mooi: “Als je geen antwoord geeft op verdriet, zullen de tranen niet drogen. Als je het leed in de wereld niet ziet, worden Gods woorden verborgen...”

En zoals Jezus dat deed, zo worden ook wij gezonden naar de “schapen zonder herder”, net zoals die eerste twaalf, die in deze evangelietekst van de ene regel op de andere van “leerling” tot “apostel” worden.

Het waren geen dokters of therapeuten. En ze zijn maar met twaalf, maar de oogst is toch opmerkelijk. Hoe komt dat ? Heel eenvoudig omdat ze niet weglopen van zieken en vermoeiden, maar hen ontmoeten en nabij zijn. Zij genezen en steunen mensen, en bieden perspectief.

En dit staat in schril contrast met andere religieuze groeperingen uit die tijd. Tegenover farizeeën verdedigen ze hun omgang met tollenaars en zondaars met de woorden : “Gezonde mensen hebben geen dokters nodig, maar zieke wel.” En ze gedragen zich ook heel anders dan die o zo zuivere Essenen, die alle verlamden, kreupelen, blinden en stommen uit de maatschappij schopten.

De Jezusbeweging reageert dus heel fel tegen elke religieuze groepering die door afzondering en selectie een zuivere Godsgemeenschap wil zijn, terwijl ze de mensen aan hun lot overlaten.

In de hartstochtelijke bewogenheid voor zieken en uitgestotenen, zo getuigt Mattheüs, zien we flitsen van Gods koninkrijk dat naderbij komt, soms even, en altijd in fragmenten. Maar zulke fragmenten zijn er werkelijk onder ons, en ze zijn onvergetelijk.

Laten we onze naam bijschrijven in de lijst van de twaalf. We moeten ons echt niet gegeneerd voelen in hun gezelschap.

(geïnspireerd door Ria Willems)

Constant

Overleden

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Mevr. Monique Dieu, weduwe van Jean Van Schepdael, wonende Obberg, 45 te Wemmel, geboren te Overrepen op 14 juli 1946 en overleden te Laken op 26 mei 2026.

Moge zij rusten in vrede...

Vieringen van de komende zondagen

Twaalfde zondag door het jaar

BRUSSEGEM, Sint-Annakapel

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Zondag 21 juni

09.00u Eucharistieviering

Vaderdagviering, muzikaal opgeluisterd door Francis Cooreman en enkele muzikanten die samen de plechtigheid een extra glans geven.

Aansluitend koffie en frisdrank

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Zondag 21 juni

Geen viering

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Zondag 21 juni

10.30u: Eucharistieviering

Intentie: Jgt. Jean Van Campenhout en Elisa Segers

Lector: Lieve Heiremans

Misdienaars: Seline en Jinte

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Zaterdag 20 juni

17.30u: Eucharistieviering (N)

Zondag 21 juni

11.00u: Eucharistieviering (F)

Vrijdag, 26 juni

9.20u: Gebedsdienst met de leerlingen van de Mater Dei-school

WEMMEL, Sint-Servaas

Zondag 21 juni

10.30u: Dienst Woord en Communie

WEMMEL, WZC HESTIA, Zijp, 20 (1^{ste} verdieping)

Vrijdag, 26 juni

14.00u: Eucharistieviering

Dertiende zondag door het jaar

BRUSSEGEM, Sint-Annakapel

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Zondag 28 juni

Geen viering

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Zondag 28 juni

10.00u: Sint-Jansviering en processie

Intentie: Pierre Verdoodt

Lector: Julienne Stallaert

Na de processie wordt een drankje aangeboden in de kerk

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Zondag 28 juni

Geen viering

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Zaterdag 27 juni

17.30u: Eucharistieviering (N)

Zondag 7 juni

11.00u: Eucharistieviering (F)

WEMMEL, Sint-Servaas

Zondag 28 juni

Geen viering

Open kerk van 10.00u tot 12.00u

Veertiende zondag door het jaar

BRUSSEGEM

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Zondag 5 juli

9.00u: Eucharistieviering

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Zondag 5 juli

Geen viering

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Zondag 5 juli

10.30u: Eucharistieviering

Lector: Wendy Broos

Misdienaars: Audrey en Lila

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Zaterdag 4 juli

Geen viering

Zondag 5 juli

11.00u: Eucharistieviering (F)

WEMMEL, Sint-Servaas

Zondag 5 juli

10.30u : Dienst Woord en Communie

Vijftiende zondag door het jaar

BRUSSEGEM, Sint-Annakapel

Dinsdag 14 juli

19.00u: Eucharistieviering

Intentie: Jgt. Jeanne De Boeck, echtg. Edward Van Lembergen

De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele

Zondag 12 juli

Geen viering

OSSEL, Sint-Jan de Doper

Zondag 12 juli

09.00u Eucharistieviering

Intentie: Jozef Junius

Lector: Yves Van der Putten

RELEGEM, Sint-Jan de Doper

Zondag 12 juli

10.30u: Dienst Woord en Communie

Lector: Lieve Heiremans

Misdienaars: Nathan en Rune

WEMMEL, Sint-Engelbertus

Zaterdag 12 juli

17.30u: Eucharistieviering (N)

Zondag 7 juni

11.00u: Eucharistieviering (F)

WEMMEL, Sint-Servaas

Zondag 12 juli

10.30u: Eucharistieviering

Intentie: Jaarmis Denis Goeman