

## **Engelse polyfonie voor de Goede Week**

**Op Goede Vrijdag 30 maart zingt het ensemble Currende om 19.30 uur in de Onze-Lieve-Vrouwekerk te Brugge "English Lament", hemelse polyfonie voor de Goede Week uit Engeland. De toegang tot dit concert is gratis.**

Door de eeuwen heen hebben de passieperiode en het lijdensverhaal componisten steeds bijzonder geïnspireerd. De meest aangrijpende muziek is ook altijd gecomponeerd op droevige teksten over lijden en afscheid. Daar zijn zoveel gekende voorbeelden van.

Erik Van Nevel, dirigent van Currende, stelde een programma samen met passiemuziek van Engelse componisten uit de zestiende eeuw: onder meer William Byrd, Thomas Tallis, Robert White en Thomas Morley.

Zoals steeds is het een bezorgdheid van het ensemble Currende om van een concert een beleving te maken, meer dan een lijst van mooie werken. "Aanwezigen worden als het ware gedurende een uurtje ondergedompeld in een bad van mooie, lamenterende, polyfone klanken, gesteund door een prachtige akoestiek", verduidelijkt Erik Van Nevel. "Zorgvuldig en met inkeer gelezen teksten zorgen voor een beter begrip van de Latijnse en Engelse teksten. Dat draagt meteen bij tot de algemene sfeer."

Het concert eindigt zoals het is begonnen, met verstilde, op gregoriaans gebaseerde klanken.