

Inspiratie Meimaand-Mariamaand, Hemelvaart en Pinksteren

Meimaand-Mariamaand

Overweging bij Meimaand-Mariamaand (inspiratie voor de leerkracht)

Maria leeft in elke vrouw, in elke kleine mens die om het even waar wordt vergeten, en over het hoofd gezien.

Maria leeft in elke mens die weigert te verlammen in de angst en durft te geloven in dat woord: vrees niet, met jou wil God iets nieuws beginnen.

Maria leeft in elke mens, in iedere gemeenschap van mensen die verzet plegen tegen de geest van elk-voor-zich, van macht en geweld en van de -sterkte- eerst, en die zich laat bezielen door de God van leven, graag zien en toekomst. Ieder mens kan in zijn leven de zaadjes dragen van een nieuwe wereld, een nieuwe toekomst.

Carlos Desoete



Maria in de Bijbel: verschillende vindplaatsen

Matteüs 1, 18-24: De geboorte van Jezus

Matteüs 2, 1-14: Bezoek van de wijzen

Matteüs 2, 13-23: De vlucht naar Egypte

Lucas 1, 26-38: De boodschap aan Maria

Lucas 1, 39-45: Maria bij Elisabet

Lucas 1, 46-56: Magnificat = loflied. God heeft naar mij omgezien. Kleinen worden groot = de wereld omgekeerd.

Lucas 2, 1-14: De geboorte van Jezus

Lucas 2, 15-20: Bezoek van de herders

Lucas 2, 16-21: Na de geboorte van Jezus

Lucas 2, 22-40: De opdracht van Jezus

Lucas 2, 41-52: De 12-jarige Jezus in de tempel

Johannes 2, 1-11: Bruiloft te Kana

Het lijdensverhaal van Jezus

Handelingen 2, 1-11: Pinksteren

Maria in de Koran

Mohammed had een diepe eerbied voor Maria. Azraqi, de oudste geschiedschrijver van Mekka (gestorven in 858) vertelt hierover treffend, al staat niet vast of zijn verhaal historisch volledig betrouwbaar is. In de Kaäba, op de zuil dichtst bij de ingang, bevond zich een afbeelding van Maria met het kind Jezus op haar schoot. Toen Mohammed triomfantelijk Mekka binnentrok gaf hij het bevel dat alle afgoden van de Kaäba en de afbeeldingen van profeten en engelen vernietigd zouden worden. Toen zijn volgelingen de schilderijen begonnen weg te spoelen met water uit de Zamzambron legde Mohammed zijn handen op het schilderij van Jezus en Maria en sprak: "Wis dit alles uit, behalve wat onder mijn handen is".

De eerbied voor Maria is in de islam blijven voortbestaan. Zij is de enige vrouw die in de koran met name wordt genoemd; over andere vrouwen wordt gesproken als 'de vrouw van ...'.

Maria is de moeder van Jezus. Samen met Jezus is zij tot 'teken' gesteld (koran 23, 50).

Omdat de koran Jezus niet als 'Zoon van God' erkent kunnen de moslims Maria niet 'Moeder Gods' noemen, zoals christenen dat wel doen, bijvoorbeeld in het Weesgegroeet. De woorden waarmee - volgens het evangelie - de engel Gabriël Maria begroette legt ook de koran in de mond van de engelen: "God heeft jou uitverkoren boven alle vrouwen" (koran 3, 42; vergelijk Lc 1, 28).

Maria is volgens de koran een rechtschapen vrouw, het model van een gelovige die nederig bereid is Gods wil te doen.

<https://www.kuleuven.be/thomas/page/de-islam-binnen-de-katholieke-godsdienstlessen-in-het-basisonderwijs>



Bidden tot Maria

Klasgebed (1^{ste} graad)

Maria

Je bent een mama.

Mama's koesteren hun schatten.

Je leerde Jezus op te komen voor een
vredevolle en goede wereld.

Ik wil ook zo proberen leven.

Bid met ons moeder Maria

dat wij ons met heel ons hart blijven inzetten

om mee te werken aan een mooie wereld.

Klasgebed (3^{de} graad)

Maria

Bewaar alles in uw hart wat wij u toevertrouwen:

de grote en kleine zorgen die wegen in ons hoofd

het verdriet om wat we niet altijd begrijpen

de vragen waar we geen antwoord op weten

de pijn bij eenzaamheid

het zoeken naar echte vriendschap

de mooie dingen van elke dag.

Ik leg graag mijn hart in uw hart.

Amen

-Gebeden uit de traditie: Weesgegroet



Wees gegroet, Maria,
vol van genade,
de Heer is met u,
gezegend zijt gij boven alle vrouwen
en gezegend is de vrucht van uw lichaam, Jezus.
Heilige Maria, Moeder Gods,
bid voor ons, arme zondaars,
nu en in het uur van onze dood.
Amen.

Inspiratie om aan de slag te gaan met de kinderen

1. Mariabeeld in de klas/kijktafel/godsdienshoek



Het beeld is onmiskenbaar het beeld van een vrouw. De ingetogen houding en de brede schoot/armen spreken voor zich. Een brede schoot/brede armen vol verwachting.

De 3 symbolen **hart, traan, het kind**: wat drukken deze uit? Het hart omdat je houdt van je (plus)mama, (plus)papa, je broer, je zus, je oma, je opa, je poes of hond, ... Een traan omdat je kwaad bent of verdrietig, ... Het kindje dat je zelf nog bent met je dromen klein of groot. Je liefde, je verdriet, je hoop.

Kinderen nemen een symbool en leggen dit in de schoot/armen van Maria. Andere symbolen kunnen uiteraard ook in de schoot/armen gelegd worden. De symbolen kunnen gemaakt worden uit klei, stevig karton, vilt, ...

De **link naar de actualiteit** vanuit de symbolen :

-hart: Bijbelinspiratie: 12-jarige Jezus in de tempel: 'Maria bewaarde alles in haar hart' Lc.2,41-52

Wat willen de kinderen van de voorbije weken blijven bewaren in hun hart? Wat/wie geeft de kinderen moed tijdens deze coronacrisis? Wie helpt hen vooruit in deze tijden? Bij wie kunnen ze terecht wanneer ze bang, boos, verdrietig zijn, ...? Voor wie/wat zijn ze dankbaar in tijden van 'blijf in je kot'? Waar zien ze in hun omgeving dat mensen zich inzetten voor elkaar? Waar zijn ze dankbaar voor? In wie herkennen ze iets van Maria die zorgt voor anderen ?, ...

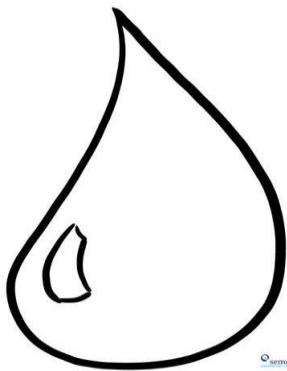
Hartjes worden bij het Mariabeeld in de klas gelegd of worden omhoog gehangen in de klas, school, thuis, ...



-traan: Bijbelinspiratie: Maria bij de kruisdood van Jezus Joh.19,27

Aan wie/wat doet de traan je denken? Heb je zelf afscheid moeten nemen van iemand? Wat maakt je verdrietig/bang/boos/... in deze tijden? Wat vond je niet fijn de voorbije tijd? (ruzie met broer/zus, mama/papa, eenzaamheid, verveling,... Hoe voel jij je bij het gemis van je oma ,opa, vrienden in de klas, ...? Wat mis je het meest?, ...

Als je wil mag je dit noteren of tekenen in een traan en leg de tranen bij Maria of hang ze omhoog in de klas, school, thuis, ...



-kind: Bijbelinspiratie: Terwijl ze daar waren, brak de dag van haar bevalling aan en ze bracht een zoon ter wereld, haar eerstgeborene. Lc.2,1-20

Maria koesterde en beschermde haar kindje met zorgende handen. Ze had net als alle mama's en papa's heel veel dromen voor haar Zoon.

Wat zijn je dromen voor de toekomst? Waar hoop je op? Wat wil je de mensen die je in je hart draagt toewensen? Waar wil jij mee zorg voor dragen?, ...



Het handje van Fatima verwijst naar de dochter van Mohammed. In de joodse traditie wordt deze de hand van Mirjam genoemd.

Teken of schrijf in de handen wat je dromen zijn. Hoe droom jij de wereld, je school,Waar wil jij je voor inzetten? Een wens voor de klasgenootjes, (plus)mama,(plus)papa, oma, opa, juf of meester ... kan uiteraard ook.

Gebod ter inspiratie (1^{ste} graad)

Maria

Als ik naar mijn handen kijk, dan voel ik me blij.
Mijn handen kunnen zoveel.
Mijn handen gebruik ik ook vaak om anderen te helpen.
Vandaag, lieve Maria,
hou ik mijn handen open voor jou.
En ik denk aan alle goede dingen die in deze wereld
kunnen gebeuren dankzij onze handen.

Amen

Uit de godsdiensthoek als blik op de wereld – An De Clerck en Inse Van Rossom

2. Inspiratie Maria zie www.bijbelin1000seconden.be/menu/tiki-index.php?page=MARIA



Hemelvaart – zie Hand.1,1-11



Veertig dagen na Pasen herdenken christenen op Hemelvaartsdag de hemelvaart van Jezus. Veertig dagen lang bleef Jezus nog bij de leerlingen komen en vertelde hij hen over het koninkrijk van God. Hij bereidde hen voor op zijn verblijf bij de Vader in de hemel: nu was het aan de leerlingen om zijn werk op aarde verder te zetten. Overal waar mensen proberen het goede te doen voor elkaar, leeft Jezus verder.

In het Bijbelboek Handelingen lezen we hoe Lucas beeldrijk beschrijft hoe Jezus naar de hemel opsteeg. Maar meer dan over wolken, gaat Hemelvaart over loslaten en verwachten.

Overweging bij Hemelvaart – inspiratie voor de leerkracht

Hemel is niet een plaats hoog boven de wolken en ver achter de sterren, niet het domein van de ruimtevaart. Hemel is elke plek en elk moment waar Hij die heet 'Ik zal er zijn' gebeurt, waar alle leven, denken, doen en spreken van Hem doordrongen is en Zijn liefde zichtbaar maakt. Mensen zijn tot hemelvaart geroepen. Hemel is leven in Zijn Geest, in een leven waarvan 'heb elkander lief' de rode draad is en waar ieder mens tot zijn recht mag komen. Hemel begint hier en nu. Wij zijn tot hemelvaart geroepen.

Carlos Desoete

Hemelvaartmens zijn is volop leven en het hoofd niet laten hangen omwille van alle tegenslag en donkere tijden. En niet naar boven staan gapen alsof de oplossing voor alle problemen van daar moet komen. Is naar elkaar kijken en weten en voelen en beseffen: met elkaar moeten we vooruit met elkaar gaan we het aanpakken. En wat Jezus deed dat doen wij ook ... KIJK!

Filip Vanbesien



Inspiratie om aan de slag te gaan met de kinderen

1. <https://www.kuleuven.be/thomas/page/hemel/>



Richtvragen bij het Bijbelverhaal

- Waarom sprak Jezus de leerlingen moed in? Welke woorden zou Jezus in deze coronatijden nu zeggen de mensen die angstig, verdrietig of moedeloos zijn?, ...
- Welke boodschap gaf Jezus aan zijn leerlingen? Waar zie je om je heen dat mensen zich inzetten om die boodschap waar te maken?, ...
- *‘Jezus werd voor hun ogen omhoog geheven en een wolk onttrok hem aan hun ogen.’* Dit is een symbolische manier om te zeggen dat Jezus niet meer zichtbaar maar wel bij God was. De leerlingen zagen Jezus niet meer, maar ze bleven zijn aanwezigheid ervaren. Hoe stel jij je dat voor: Jezus die dicht bij God is?
- Waarom zou men in het verhaal met een wolk aanduiden dat God er is, denk je?
- Waarom moeten de leerlingen niet naar de hemel blijven kijken? Hoe kunnen mensen op aarde een stukje hemel maken voor elkaar? Hoe kun jij dat doen? Op welke manier helpen mensen elkaar in tijden van lockdown? Wat heb je gezien? Wat heb je eventueel zelf gedaan om iemand te helpen?, ...

In een wolk noteren de kinderen wat ze willen blijven vasthouden van de voorbije weken. Kinderen kunnen in de wolken ook foto's kleven van mensen/organisaties die zich in coronatijden inzetten voor anderen. Wat is je als hartverwarmend, deugddoend, ontroerend, mooi, ... bijgebleven? Wat zou je willen blijven doen? (af en toe eens bellen met oma/opa, skypen met klasgenootjes, ...) Wat zou je willen onthouden van de manier van leven van Jezus ? Waarvoor wil je dank zeggen? ...



wolk mobile

Het kan ook deugdendoend zijn om wat trager te leven, te verstillen, ... Ga in gesprek met de kinderen hierover. Stille noodzakelijk of vervelend? Heb je iets bijgeleerd over stilte in coronatijden? Trager leven heeft ook een effect gehad op de natuur. De natuur kreeg de kans om te herademen. Hoe kan jij deze positieve effecten op de natuur blijven bewaren? Hoe kan je dit thuis, op school, ... doen? Noteer of teken dit in de wolken.

De wolken worden omhoog gehangen op verschillende plaatsen in de school of thuis. Maak er foto's van en deel ze met elkaar!

2. www.bijbelin1000seconden.be/menu/tiki-index.php?page=Hemelvaart+A+B+C+-+eerste+lezing

Het Bijbelverhaal dichterbij de tijd – Bewerking Chantal Leterme

3. Inspiratie kijktafels zie: <https://www.geloventhuis.nl/2020/verrijzenis-kracht/knutselen-en-doen/hemelvaart-en-pinksteren.html>



4. <https://godsdiensktlas.yurls.net/nl/page/1023461#boxes-container>

5. <https://www.kuleuven.be/thomas/page/coronavirus/>

Pinksteren – Hand.2,1-13



Na de dood, de verrijzenis en de Hemelvaart van Jezus stopt het verhaal nog niet. Met Pinksteren (50 dagen na Pasen) herdenken christenen hoe de Geest van Jezus over de leerlingen kwam en hoe deze Geest de leerlingen van Jezus aanzette om de ramen open te gooien en hen in staat stelt om over hun geloof en over Jezus te vertellen. Met Pinksteren begint ook de eerste christelijke Kerk.

Overweging – inspiratie voor de leerkracht

Wie of wat de heilige Geest is, is moeilijk te zeggen. Een geest kan je trouwens zo moeilijk vastpakken. Maar je ziet het wel aan mensen waar iets van uitgaat: wat ze zeggen, is gemeend; wat ze doen, is echt. Ze stralen iets uit dat met die Geest heeft te maken: warmte, goedheid, geduld, begrip, aandacht voor de meest kwetsbaren, Er gaat een kracht van hen uit waar je zelf beter van wordt. Zij zijn ‘geestige’ mensen. ‘Geestige’ mensen tonen vaak met weinig woorden hoe de Geest vandaag aan het werk is. De Heilige Geest is God die in ons woont, die ons bezielt in de kern van ons bestaan, die ons aanspreekt met zijn eigen naam: ‘Ik ben er voor u’. Hij waait in ons als adem van leven, Hij stuwt ons voort om er te zijn voor anderen, opdat alles wat wij doen zijn liefde uitademt.

Carlos Desoete



Inspiratie om aan de slag te gaan met de kinderen

1. www.bijbelin1000seconden.be/menu/tiki-index.php?page=Pinksteren

2. Lied Stef Bos: Geest van hierboven

<https://www.youtube.com/watch?v=LFc24RGgX24>

Creatief aan de slag met dit lied: woorden van hoop en bemoediging worden genoteerd op de origamiduifjes (duif symbool Geest van God) en omhoog gehangen in de school.



Dit kleine glasraam uit Taizé stelt Pinksteren voor. De Heilige Geest wordt symbolisch voorgesteld als een duif. Heel opvallend is de rode kleur van die duif en de achtergrond waarin ze vliegt. Dit rood doet denken aan de warme vuurgloed van het innerlijke vuur dat die Geest brengt.



Je kan uiteraard ook aan de slag gaan met de symboliek van vuur in het Bijbelverhaal. De Geest van God is een soort vurige liefde tussen God en de mensen.

Vuurslingers : je kan er mee zwaaien om mensen te bedanken die zich vurig inzetten voor anderen in de zorg, in de school, in de straat, in de familie,



Vuurslingers



Muziek maken voor de bewoners en het personeel van het WZC



Finn werd 5 jaar zonder een groot feest met zijn vriendjes. Om hem toch een fijne verjaardag te bezorgen, maakten de leerlingen van de Triangel in Lovendegem tijdens de coronacrisis samen met hun juf een bijzonder **toeterschilderij**. Wanneer fietsers of autobestuurders het schilderij voorbij reden, rinkelden of toeterden ze voor zijn verjaardag. Zo werd Finn zijn verjaardag toch heel bijzonder! Een vurig initiatief!





Mohannad Elabid bracht 50 falafelbroodjes en drankjes naar ziekenhuis in Gent (AZ Jan Palfijn)

Vurige handen die danken ,troosten ,helpen, meeleven,

Beste buur,

Mijn naam is _____

en ik woon in _____

Mijn telefoonnummer is _____

Heb je iets nodig van de winkel of de apotheek en kan je zelf niet gaan: aarzel dan niet om me te contacteren via

☐ SMS ☐ Whatsapp ☐ Telefoon

Voel je je niet oké? Vraag dan om de inkopen aan de voordeur achter te laten.
Medische hulp nodig? Bel je huisdokter. Andere vragen? Bel 0800 14 689

Kaartjesactie tijdens coronacrisis: *vurige handen* die graag ouderen en hulpbehoevenden willen helpen.

3. <https://www.kuleuven.be/thomas/page/mooie-wensen-wensen/>

Wandelen mag ... ook in deze vreemde coronatijden. Langs de Vlaamse wegen vind je heel wat wilde bloemen. Eéntje daarvan is de paardenbloem. Volgens een oud gebruik mag je bij het wegblazen van de pluisjes van een uitgebloeide paardenbloem of wensbloem een wens doen ...



Iets moois wensen voor elkaar is een zeer oude traditie die in het licht van deze coronacrisis haar betekenis opnieuw vindt. De wensen kunnen meegenomen worden, zoals de pluisjes van de wensbloem meegenomen worden door de wind (aanknopingspunt symboliek wind en Geest in de Bijbel en ook aanknopingspunt bij andere tradities vb. Tibetaanse gebedsvlaggetjes, elkaar het goede toewensen tijdens het Suikerfeest, ...).

Het hevig gedruis waarvan sprake in het Bijbelverhaal wijst op de kracht van Gods Geest. Een gedruis dat alle mensen raakt. De boodschap dat Jezus verder leeft in de woorden en het handelen van mensen, willen Zijn leerlingen op een krachtige wijze bekendmaken. Dit is wat zij durven! Je kan met de kinderen op zoek gaan naar initiatieven van durf in de huidige tijden:

- durven liefdevol omgaan met mensen die ziek zijn

-

4. <https://www.kuleuven.be/thomas/page/wind/>

In deze lesimpuls halen we kleurrijke vliegers boven en laten deze meevoeren door de wind.

We lezen samen met de leerlingen het Pinksterverhaal en gaan op zoek naar de rol van de wind in het Bijbelverhaal.

Tot slot schrijven we boodschappen aan de wind, medemensen, Jezus of God. We schrijven de boodschappen op kleurrijke vlaggetjes en vragen de wind om de boodschappen met zich mee te nemen en verder te verspreiden. Na het schrijven worden alle stukjes stof bevestigd aan een lang touw. Het touw kan buiten in de wind worden opgehangen.

De wind neemt de woorden van de leerlingen mee en verspreidt ze.

Misschien komen de wensen/woorden terecht bij diegenen die nu meer dan ooit nood hebben aan een nieuwe adem, en geven de woorden heel wat mensen in deze vreemde tijden opnieuw hoop.



5. Inspiratie: boekje 'Op zoek naar God' – Natascha Brouwer-Rothuizen

'Op zoek naar God': Kikker wil bij God zijn. En God woont in de hemel. Dat denkt Kikker ten minste ... Dus probeert hij naar de hemel te springen. Maar de hemel is erg hoog. Gelukkig krijgt hij hulp van andere dieren. Maar ook samen raken ze niet hoog genoeg. Tot een kleine mol hen vertelt dat God overal is en dat je God niet kunt zien met je ogen, maar wel kunt voelen net als de wind ... Het hele boek kan worden verteld of er kan worden gewerkt met een prent. Het vertellen van dit boek nodigt uit om met de kinderen nadien een wandeling in de wind te maken en 'op zoek naar God' te gaan. Voelen de kinderen God? Waar voelen ze God?

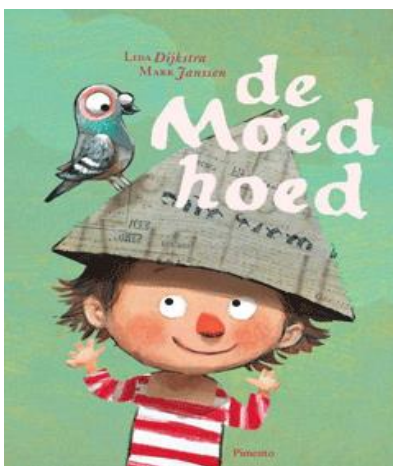


Je kunt God niet zien, maar wel voelen.

'Net als de wind', zei de mol.

6. Een brugverhaal bij Pinksteren : De Moedhoed van Lida Dyckstra -Overamstel uitgevers

Mees is voor veel dingen bang, zoals een blaffende hond, vreemde geluiden, duiven die met hun vleugels flapperen en natuurlijk voor de krokodil onder zijn bed. Zijn opa weet gelukkig raad. Hij vouwt een stevig hoed, een moedhoed. Als Mees die op zet, is hij helemaal niet bang meer. Achterin in het boek staan instructies over hoe je zelf zo'n moedhoed kunt vouwen.



Het vroeg heel wat moed van de leerlingen van Jezus om terug naar buiten te gaan en Zijn werk verder te zetten. Het verhaal 'De Moedhoed' kan aansluiten bij de gevoelens van Jezus' leerlingen. Gevoelens die voor de kinderen ook herkenbaar zijn in coronatijden: bang zijn, moed hebben, terug naar buiten durven en mogen komen, angst hebben om

ziek te worden, erop vertrouwen dat het goed komt, zorg dragen voor elkaar,
Kinderen kunnen een moedhoed maken voor iemand in hun buurt, familie, vriendenkring.

7. Kijktafels Pinksteren zie ook <https://www.geloventhuis.nl/>



Op een oranje placemat is een dode tak in een hoog vaasje gezet en daaraan is bovenaan een spiraalvormig, stevig ijzerdraadje bevestigd. De gebatikte sjaal in vuurkleuren volgt de spiraal en daalt zo vanuit de hemel naar beneden. De kleine pluimige waaiertjes benadrukken de dynamiek van wind en vuur.

Kijktafel Pinksteren: <https://zill.katholiekonderwijs.vlaanderen/#!/bib/d37891a9-54b3-4d66-8d3d-743e2116c17f>



8. Tot meditatie en/of gebed komen bij de symbolen 'wind' en 'vuur'

Bron: Sterren aan de hemel 6^{de} leerjaar

WIND

Zet rustige meditatieve muziek op en vertel:

Denk aan de wind zoals hij voorkomt in het verhaal van Pinksteren. De wind brengt heel wat in beweging. De wind brengt mensen naar buiten. De wind brengt mensen samen. Velen bouwen samen aan een betere wereld. Denk eraan hoe jij kunt bouwen aan een betere wereld. Denk aan mensen die je gezien hebt op televisie, in de krant, in jouw straat, ... die in deze vreemde tijden zich inzetten voor de anderen. Denk eraan hoe het Rijk van God er volgens jou uitziet. Wanneer je niet gelovig bent, denk dan aan de wereld hoe die eruit zou zien wanneer die op zijn mooist is. Denk er maar even over na ... (geef de kinderen voldoende tijd).

In je handen ligt een uitgebloeide paardenbloem. De pluisjes zijn als het ware de zaadjes voor deze mooie, nieuwe wereld. Welke pluisjes, zaadjes zijn dat voor jou? Vriendschap, graag zien, ... (laat de kinderen zelf enkele zaadjes opnoemen).

Je mag nu de wind zijn die deze pluisjes zachtjes weg blaast... .

VUUR

Ik geef een kaarsje rond. Wie wil mag een kaarsje nemen en zijn/haar kaarsje komen aansteken en in de godsdiensthoek of op de kijktafel plaatsen. Je denkt in je hart aan alle mensen voor wie jij dit kaarsje wilt branden.

Lieve God

Wij bidden dat uw Geest, wind door de kleren, vuur uit de hemel, ons aan mag raken.

Dat wij, net als de leerlingen moedig naar buiten komen om warm van liefde en open voor iedereen mee te werken aan de wereld zoals U die gedroomd heeft.

Houd die droom in ons wakker zodat wij voor elkaar een lichtend vuurtje kunnen zijn.

Amen

