

O.-L.-VROUW HULP DER KRISTENEN, STOK



Het kerkje van Stok



De luchtige klokkenkamer

Huidige toestand

De kerk in Stok was oorspronkelijk een schuur die naderhand werd omgebouwd tot gebedshuis. In de toren die aan de kerk werd aangebouwd bevindt zich een aantrekkelijk drietal aan klokken, twee onderaan en de kleinste apart erboven.



Het gietjaar op de twee grootste klokken



De naam op de grootste klok



De Mariaklok in haar geheel



Het angelusklokje

1. MARIA.

Vlak onder de schouder staat tussen paren gietringen langs één kant de naam van de klok

MARIA

en op dezelfde hoogte maar aan de tegenoverliggende kant

FR SERGEYS GOOT MIJ TE LEUVEN MCMLIV

Hieronder is een smalle sierband aangebracht met florale motieven. Op de flank onder de naam prijkt een Christus aan het kruis, een steeds weerkerend motief van de Sergeysgieters. Hieronder staan boven de faussure de namen van de weldoeners

HERDER Z E H P. STORMS PETERS BOGAERTS-DUSSART HENDRICKX-STRAUWEN DEPRE-BILLEN

Op de faussure zien we vier gietringen in de orde 1-1-2 en nog eens drie op de lip.

2. FRANCISCUS

De basisversieringen op de tweede klok zijn dezelfde als op de grootste klok. De naam is

FRANCISCUS

en op dezelfde hoogte maar aan de tegenoverliggende kant

FR SERGEYS GOOT MIJ TE LEUVEN MCMLIV



De Franciscusklok in haar geheel



De gekruisigde Christus

Als weldoeners worden hier aangehaald

**HERDER Z E H P. STORMS PETERS PANS-LINDEKENS SYLVIE CRANINCKX
JOZEPHIEN GRAMMET**

3. ANGELUSKLOK

Deze eenvoudige klok draagt als enige versiering drie gietringen boven de faussure. We hebben geen verwijzing gevonden naar een gieter. Alles laat echter vermoeden dat dit klokje door Sergeys samen met de twee grotere klokken in 1954 geleverd werd. Navraag bij de gieter kan hierover uitsluitsel geven [5].

De gietersdynastie Sergeys is verwant aan Vanden Gheyn: Pierre Sergeys (1827-1912) huwde Reine Barbe Van Aerschodt, de enige dochter van Thomas Van Aerschodt en Anne Maximilienne Vanden Gheyn. De gieterij Sergeys overspant vier generaties waarvan François de derde was. François Sergeys (1896-1982) was een bijzonder bedrijvig gieter in Leuven. Hij was tijdens zijn leven verantwoordelijk voor een kleine duizend klokken, waarvan heel wat de Tweede Wereldoorlog hebben overleefd. Zijn zoon Jacques (°1930), de gieter van de Kersbeekklok, nam in 1970 de gieterij over. Jacques Sergeys was de laatste klokkengieter in België tot hij op 17 november 1980 het bedrijf verkocht aan Clock-O-Matic in Herent.

Technische gegevens

KERK	KLOK	GIETER	HOOGTE	DIA	DIKTE	JAAR	TOON
STOK	MARIA	Sergeys	41	55	4,4	1954	G
	FRANCISCUS	Sergeys	36	47	3,7	1954	BES
	ANGELUS		23	27	1,8		G2

Referenties

- [1] BEARDA, T., SERGEYS, J. & TEUGELS, J.L., *Campanae Lovanienses, Inventaris van Beiaarden en Klokken in Groot-Leuven*, Uitgeverij Peeters Leuven, 2008
- [2] LAUWERS, V., TEUGELS, J.L. & WOUTERS, W. , *Klokkenpatrimonium Pastorale Zone Bekkevoort, Jaarboek Heemkundige Kring Bekkevoort 2018*, 117--131
- [3] LEHR, A., *Van Paardebel tot Speelklok. De Geschiedenis van de Klockgietkunst in de Lage Landen*, Europese Bibliotheek, Zaltbommel, 1971
- [4] ROMBOUTS, L., *Zingend Brons, 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld*, Davidsfonds, Leuven, 2010
- [5] SERGEYS, J., *Persoonlijk archief*
- [6] TEUGELS, J.L. & WOUTERS, W. , *Klinkend Erfgoed - Herwaardering van het Klokkenbestand in Vlaanderen, Monumenten, Landschappen en Archeologie*, 37, (4), 50--62, 2018

Jef L. TEUGELS

Werner WOUTERS

24 juni 2019