

• DROOM DENK DOE •

Werkwijze

Kies één stelling

Laat de leerkrachten eerst individueel even nadenken over deze stelling.

De reflectievragen kunnen hierbij helpen.

Daarna volgt er een luistergesprek in kleine groepen:

ronde 1: iedereen geeft zijn mening, de andere deelnemers luisteren gewoon.

ronde 2: er kunnen vragen gesteld worden aan elkaar (zonder in discussie te gaan)

Na deze ronde volgt nog een rondje 3 'Hoe kan het verder?' : hoe kunnen wij het onderwerp eigentijds invulling geven op school?

Ook hier kunnen de bijhorende reflectievragen je op weg zetten.

Uitwisseling in grote groep.

Indien mogelijk tot een gezamenlijk besluit komen en/of concrete actiepunten voor het team formuleren.

• DROOM DENK DOE - STELLING 1 •

Stop de traditie in een archiefdoos

Het verleden is voorbij, dus waarom is het nog nodig om voortdurend de geschiedenis van de school, haar religieuze wortels en de oorspronkelijke christelijke inspiratie van de stichter te blijven herinneren? Het is beter om de zin van ons handelen te gronden in het 'hier en nu', in plaats van in een voorbij gegane traditie. Stop de traditie dus maar in een archiefdoos.

Wordt er in jullie school aandacht geschonken aan de geschiedenis van de school en de (oorspronkelijke) christelijke inspiratie? Indien ja: Hoe? Wanneer? Is het volgens jullie een noodzaak om deze religieuze wortels blijvend levend te houden of is het geen probleem om dit te archiveren? Motiveer.

Reflectie

Hoe kan het verder?

Wie wij zijn en wat wij doen is altijd gesitueerd in een historische context van waaruit we de toekomst tegemoet treden. Waar we vandaan komen in het verleden bepaalt mee onze huidige en toekomstige identiteit - onvermijdelijk en vaak méér dan we vermoeden.

Hoe zou je de schooltraditie van onder het stof kunnen halen en de historische inspiratie van jullie school nieuw leven in kunnen blazen? Vb. enkele foto's aan de muur, een onderdeel van de website van de school, een beeld in de school, ...

Reflectie

• DROOM DENK DOE - STELLING 2 •

Laat ons inzetten op algemene waarden

Als men mij vraagt naar de identiteit van mijn school, verwijst ik naar algemene waarden die 'christelijk' lijken maar toch door iedereen gedeeld worden. Bijvoorbeeld: vriendschap, solidariteit, openheid, verdraagzaamheid, respect, ... Zo valt het onderscheid met andere scholen zeker niet te veel op. Door het godsdienstige aspect niet meer expliciet te benoemen, vermijd ik bovendien dat mensen afhaken.

*Herkennen jullie het voorbeeld van de waardenopvoeding in jullie school?
Is het voor jou een 'must' om de christelijke identiteit van de school meer naar voren te brengen of is het volgens jou eerder onnodig of zelfs 'not done' om het godsdienstige aspect te benoemen?*

Reflectie

Hoe kan het verder?

De religieuze kern van het christelijke geloof kan niet zo maar door universele waarden vervangen worden of in een compromis gegoten worden waarin iedereen zich moeiteloos kan vinden. Binnen de christelijke traditie gebeurt er vaak een specifieke invulling van deze waarden, ze zijn gekleurd vanuit een evangelische inspiratie en hangen samen met een specifiek mens-, wereld-, en Godsbeeld. Bijvoorbeeld: een voorkeur voor de meest kwetsbaren in onze samenleving. Het is een waarde die in onze maatschappij niet altijd op de voorgrond treedt.

Ga op zoek naar wat jou als katholieke school bijzonder en anders maakt, wat jij extra doet, waardoor jij verder gaat – en waarvoor je de kracht vindt in de christelijke traditie. Kan je een Bijbelverhaal vinden dat past bij wie jullie als school willen zijn? Hoe kan je dit perspectief zichtbaar maken in de school? (visietekst, prent/beeld in de school ...)

Reflectie

• DROOM DENK DOE - STELLING 3 •

Christelijke symbolen in de klas zijn van geen enkel nut meer

De levensbeschouwelijke diversiteit in de school/team is groot. Christelijke symbolen zijn van geen enkel nut meer. Deze komen trouwens ouderwets over en hebben voor veel kinderen in de school geen enkele betekenis.

Reflectie

*Hoe sta jij ten opzichte van bovenstaande stelling? Motiveer.
Zijn er in jullie klassen/ school levendige godsdiensthoeekjes te vinden?
Waar hangen er in jullie school kruisbeelden? Wat betekent het voor jullie dat ze daar hangen? Vb. respect voor de traditie van waaruit de school gesticht is, niets bijzonders, (zoekend) geloof, lijden, ...*

Hoe kan het verder?

Investeer in hedendaagse religieuze symbolen en kunst.
Maak samen met de kinderen een levendige godsdiensthoeek in de klas/school.
De levensbeschouwelijke diversiteit in de klas/school is ook te zien in de godsdiensthoeek.
Het kruis, symbool bij uitstek van het christendom, kan hierin niet ontbreken.

Reflectie

*Hoe kan jij de godsdiensthoeek opnieuw levendig maken?
Hoe kan je de symboliek van het kruis opnieuw betekenis geven in jullie school (rekening houdend met de diversiteit in de school). Hoe zou je dat concreet kunnen aanpakken? Hoe wordt de betekenis van het kruis geduid? Door wie? Welke omkadering heb je hierbij eventueel nodig?*

• DROOM DENK DOE - STELLING 4 •

Laat het vak godsdienst over aan een specialist/godsdienstcoach

Laat de godsdienstlessen (3u/week) geven door gespecialiseerde godsdienstleerkrachten of leerkrachten uit het team die er voor kiezen om deze godsdienstlessen te geven bij de collega's. Dergelijke godsdienstcoaches kunnen ook 1 of 2 uur overnemen. De godsdienstlessen worden dan gegeven door zowel de titularis als de godsdienstcoach.

Reflectie

Is de katholieke identiteit van de school enkel de zorg van één of twee godsdienstleerkrachten in de school volgens jullie? En waarom dan? Is het belangrijk om het hele team hierin te betrekken? Op welke manier kan jij je engageren om gestalte te geven aan de katholieke identiteit van je school? Indien niet in de godsdienstlessen waar dan wel?

Hoe kan het verder?

De identiteit van een katholieke dialoogschool is altijd een zaak van iedereen die er aanwezig is. Het beleid en het pastorale team heeft een voortrekkersrol, maar alle leerkrachten hebben een eigen bijdrage te bieden overeenkomstig hun talenten en gevoeligheden.

Reflectie

Vind je het belangrijk om zelf godsdienst te blijven geven? Waarom? Moet je een specialist zijn om over de christelijke traditie te spreken of kan dit vanuit de eigen ervaring en getuigenis? Hoe zie jij je bijdrage om gestalte te geven aan het opvoedingsproject van de school?

• DROOM DENK DOE - STELLING 5 •

Spreeken is zilver, zwijgen is goud

Er is een alom-gedeelde beschaamdheid en gêne om over het christelijke geloof na te denken en openlijk te spreken. In de huidige tijdsgeest is het immers veiliger om het christendom te verstoppen en dood te zwijgen, of ten hoogste er grapjes over te maken.

Wordt er op jullie school openlijk gepraat en nagedacht over het christelijke geloof of geloven in het algemeen? Waarom wel/niet? Is dit iets wat meer zou moeten gebeuren? Waarom wel/niet?

Reflectie

Hoe kan het verder?

We willen dat de kinderen in de klas sterker worden in het spreken over hun binnenkant, in het spreken over geloof, over twijfel, ... Recht vanuit het hart spreken dus. Ga dit gesprek ook als volwassene niet uit de weg. Creëer op school een warme, open en veilige context waarin spreken over 'geloof' geen taboe is. Op die manier kan je de rijkdom ontdekken van de verscheidenheid in het team!

Hoe kan je proberen om op school ook tijd te maken om elkaar af en toe te beluisteren wat visie op geloof, vieringen, godsdienstlessen, ... betreft? Hoe zou je dit in de praktijk brengen? Welke hinderpalen zie je? Wat heb je nodig om deze obstakels aan te pakken?

Reflectie