



Johan bij de voor hem zó vertrouwde voordeur van kleuterschool Ter Dreef. (foto HVdS)

Johan Robberechts geeft de directiefakkel door

Het mooie van vroeger stuwt vooruit Johan Robberechts, 20 jaar lang directeur van de kleuterschool Ter Dreef, blik met trots en weemoed terug op die veeleisende maar rijke periode. “Al van in mijn jeugd wilde ik mensen bijeenbrengen, inspireren, vormen en iets betekenen voor jongeren. Daarom ook stond ik als 15-16-jarige mee aan de wieg van KAJ-Peizegem.” De ideeën van Cardijn: ‘Zien, oordelen en handelen’ en ‘Iedereen is Gods kind’ vormen het fundament van en de leidraad in zijn leven. Dat hij leraar wilde worden, lag voor de hand: na de lagere normaalschool in het toenmalige Sint-Thomas in Brussel was hij 15 jaar met hart en ziel onderwijzer in het tweede maar vooral in zijn geliefde vijfde leerjaar in Ter Dreef; in het begin nog onder leiding van Christiane Biesemans en daarna onder Luc Ringoot.

School maken doe je samen

Toen hij directeur werd, kende hij de school al door en door en ook vele mama's en papa's waren hem al vertrouwd. als leerlingen vanuit zijn klas van weleer. Het deed deugd te merken dat zij op hun beurt de school hun eigen kinderen toevertrouwen. Van Lucienne Gillis, de vorige directeur van de Kleuterschool Ter Dreef nam hij de kerngedachte 'Wat je ook beslist, altijd het kind centraal zetten' over. En daar voegde hij eigen accenten aan toe om tegemoet te komen aan de veranderende tijdsgeest. "Ik wilde samen in verbondenheid en met grote zorg voor elkaar dingen realiseren.

Vanuit een gedragen visie doelen stellen en dan kijken hoe we deze samen kunnen bereiken. De manier waarop kan variëren, maar eens een weg gekozen, staan we er met z'n allen achter en gaan dan stap voor stap vooruit." Dat de kleuterschool Ter Dreef een aparte directeur heeft en autonoom kan werken, vindt Johan een zegen. Zo kon hij zich volledig toeleggen op de noden van het kleuteronderwijs. Johan: "Ieder kind, iedere mens is een schat op zichzelf en groeit dankzij succeservaringen. Het antwoord op de vraag 'Hoe gaan we dat aanpakken opdat elk kind zich ten volle kan ontplooien, om al die verschillende talenten tot groei en bloei te laten komen' werd vertaald in het schooleigen opvoedingsproject. Zo kwamen er van meet af aan meer onthaalmomenten, waarop de ouders konden kennismaken met de juffen en de eigen spirit van de school. Ik vond het belangrijk om – zowel van de leerkrachten als andere medewerkers – voorstellen tot verbetering van klas- of schoolwerking te beluisteren. Dat zorgde voor een dynamiek van verandering en vernieuwing. Steeds kon ik rekenen op een sterk en enthousiaste groep van leerkrachten en medewerkers, altijd met gedrevenheid en met grote inzet: dikke dankjewel! Directie zijn, een veelzijdige maar géén eenvoudige job en één waarmee je opstaat en gaat slapen. De school speelde altijd mee, ook als ik tijd thuis maakte voor mijn vrouw Greet en de 3 kinderen Jasper, Ella en Flore. Dankzij hun steun en begrip heb ik zoveel jaren leidinggevende kunnen zijn. Leren doe je met vallen en opstaan, telkens weer, ook als directeur. Ik ben blij met het vertrouwen en de vele kansen die ik gekregen heb."

Wat veranderde de voorbije 20 jaar?

"Op 20 jaar tijd is er veel veranderd en als schoolteam moet je daarop ook voortdurend inspelen," zo gaat Johan verder. "Traditie moet je niet absoluut in stand willen houden omwille van de traditie maar durven vernieuwen om meer kwaliteit te kunnen bieden. De kloof tussen kinderen met een rijke thuisomgeving en andere wordt alsmaar groter en het aantal kinderen dat met minder of zonder kennis van het Nederlands in de klas komt, neemt toe. We bieden daarom o.a. een pakket van taalzelfredzaamheid aan, gericht differentiëren met hoekenwerk, inzetten van zorgjuffen, de leerbehoeften van elk kind opvolgen... Iedereen zoekt

mee om taal op een creatieve manier aan te brengen. Klas houden kent vele uitdagingen, maar je krijgt er zoveel voldoening van terug. Wie uit eigen talenten kracht kan putten, wordt als mens bevestigd en put daar levensvreugde uit. De tijd van ‘de juf of meester is baas in eigen klas’ is geëvolueerd naar teamwerk. De deuren van de klassen staan nu – zowel figuurlijk als letterlijk – open. Die manier van werken leidt ertoe dat leerkrachten van elkaar gaan leren, zich door elkaar laten ondersteunen en open staan voor nieuwe uitdagingen. In communicatie naar ouders proberen we naast de praktische afspraken ook onze visie mee te geven. We ervaren dat een toenemende digitalisering hier zeker nieuwe mogelijkheden biedt. De kleuterschool heeft de ruimte om kind- en ervaringsgericht te werken, waarbij elke kleuter zich naar eigen mogelijkheden en tempo kan ontwikkelen. Op deze manier wordt de opstap naar de lagere school Ter Dreef voorbereid. Kinderen hebben er alle baat bij dat deze overgang vlot verloopt. De goede verstandhouding en samenwerking met zowel directie – een lange tijd met Luc Ringoot en daarna Kenny Nuyts – en vele collega’s van de lagere school, dragen hier zeker toe bij. Ik wens mijn opvolger Anne Wielandts collegialiteit en heel veel arbeidsvreugde toe.”

Toekomstplannen

Het einde van zijn directeurschap kwam nog onverwacht: hartproblemen en daarbovenop serieuze coronaperikelen leidden tot een langdurige revalidatie waarvan het einde nu in zicht komt. Johan kijkt dus met véél dankbaarheid terug op de voorbije 20 jaar. Zijn onderwijsvuur is nog niet gedoofd. Maar een deur die gesloten wordt, geeft kijk op een nieuwe deur die opengaat: hij krijgt nu meer vrije tijd, een luxeproduct dat hij 20 jaar heeft moeten missen. Tijd om het rustig aan te doen en een nieuwe balans te vinden. Tijd om te lezen, tijd om te wandelen en te fietsen en aan de eigen gezondheid te denken. Tijd ook om te zoeken naar zingeving, tijd om te zingen met het parochiaal mannenkoor. Tijd voor concerten, film en theater en om uit te kijken naar nieuw engagement. Maar vooral tijd voor zijn gezin en voor de kleinkinderen, Nora en Vik. Een kind op die leeftijd is zo ontvankelijk, zo onbevangen, zo vergevensgezind. Geven aan een kind is zoveel krijgen! (RVh en HVdS)