



Dit bloemstuk is heel eenvoudig van structuur en opbouw.

De grootste zorg gaat naar het mooi zetten van de bamboestokjes.

Je kan het zo lang en groot maken als je wil.

Het kan voor, op ,of naast het altaar gezet worden.

Materiaal

- Bloemenschaal (mag lang of kort zijn)
- Prikkers
- Oasis
- Glazen buisjes
- Bamboestokken verschillend qua dikte en lengte.
- Groen eventueel korte eucalyptus, klimop
- 3 panacherozen en een grote witte roos
- Snoeischaar

Werkwijze

Oasis nat laten worden

Prikkers op schaal kleven (zoveel als nodig)



Bamboestokken op grootte snijden (van lang naar kort.)

Zorg ervoor dat ze onregelmatig en willekeurig in de oasis gezet worden.

Laat ruimte tussen de stokken om glazen buisjes in de oasis te zetten.

Kies een bamboestokje met een grote holte zodat je daar een glazen buisje en de witte roos kan in plaatsen.



Daarna giet je water in de buisjes.

Vul nu de oasis onderaan op met groen:

Graag een lange rank (mag best klimop zijn

Je kan deze ietwat speels tussen de buisjes laten lopen

Ik gebruikte groen van een struik die in de tuin groeit

De kleine paarse bloempjes zijn bij de burens geknipt.

Als laatste steek je de rozen

Wanneer je hoger wil werken - als decor bv.:

Knip de bamboestokken langer af.

Doe de buisjes her en der op verschillende hoogtes vast aan de bamboe (met een ijzerdraadje)

Wanneer het buisje zichtbaar is, zet je er gewoon een paar bamboestokjes voor die op lengte het buisje dekken.

Besluit

Bamboe, vinden we allemaal, in de tuinen

Ze zijn grillig van vorm, en heel verschillend net zoals wij mensen zijn.

Ze staan naast elkaar, steunen soms op elkaar.

Ze zijn verbonden en vormen in het geheel gemeenschap.

De drie rozen zijn panaché gekleurd, net zoals wij mensen ook verschillend zijn.

De groene bladeren vertegenwoordigen ons leven, soms een grillig pad, slingerend van begin tot eind.

Samen vormen we een geheel en mogen wij ons laven aan die ene bron die Christus is. Hij vertegenwoordigt de witte roos.