

Nieuwe denkmallen voor onze joods-christelijke inspiratie?

NETWERKDAG LERAREN OFFICIEEL ONDERWIJS
3 mei 2018 - St-Baafshuis, Gent
Johan De Gendt

I. amuse-geule

Nieuwe denkmallen voor onze joods-christelijke inspiratie?





Naar: DEMIAN Herman Hesse (1932) geciteerd door Stine Jensen In berg en dal Klara



II. Van een koperen hemel naar een open hemel?

Nieuwe denkmallen? Paradigma's



CATECHISMEUS



TEN GEBRUIKE VAN AL DE
BISDOMMEN VAN BELGIE





II. Van een koperen hemel

Nieuwe denkmallen voor onze joods-christelijke inspiratie?



naar een open hemel

Nieuwe denkmallen voor onze joods-christelijke inspiratie?



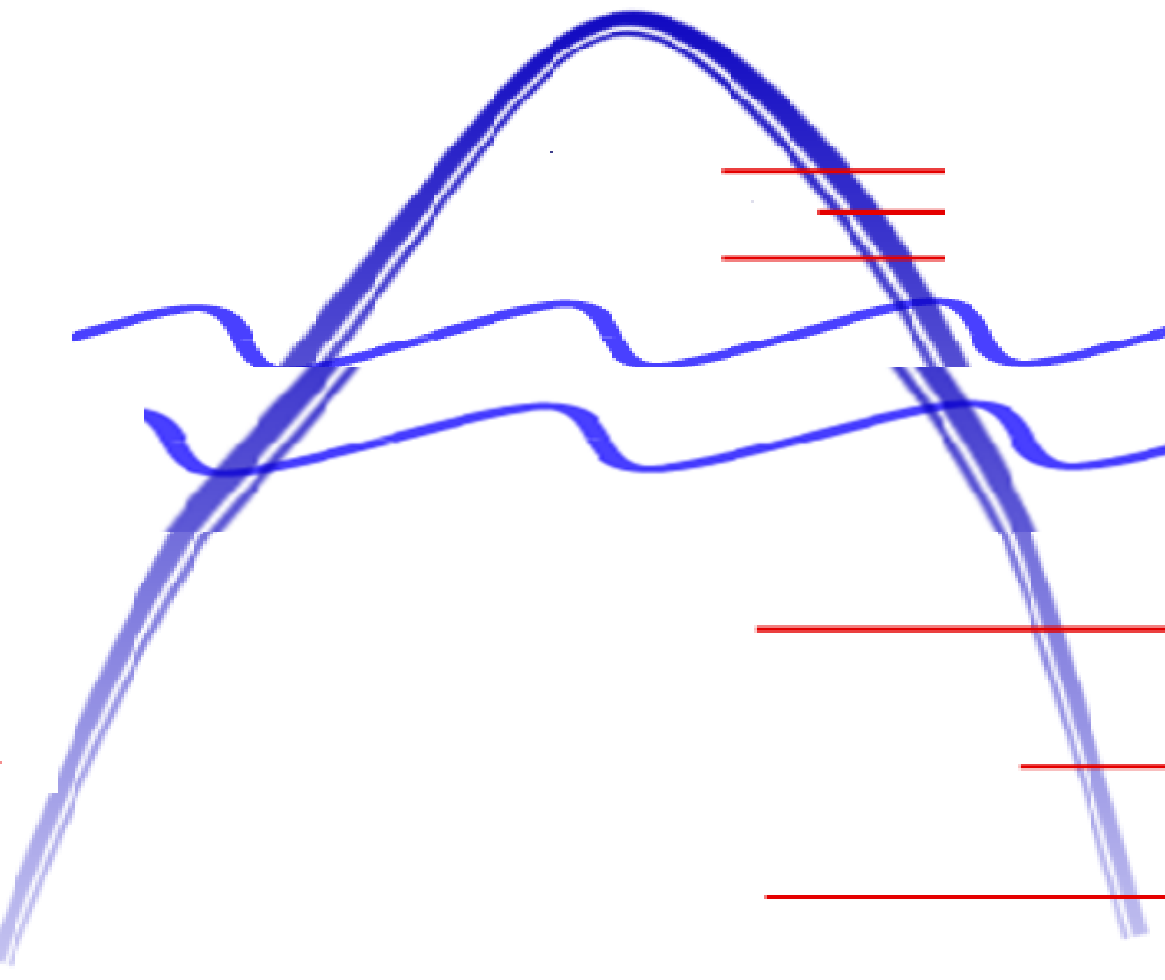
THOMAS
MANN

JOZEF EN
ZIJN BROERS

III. Ontologie

Nieuwe denkmallen?

Het IJSBERGMODEL



Praktische vragen

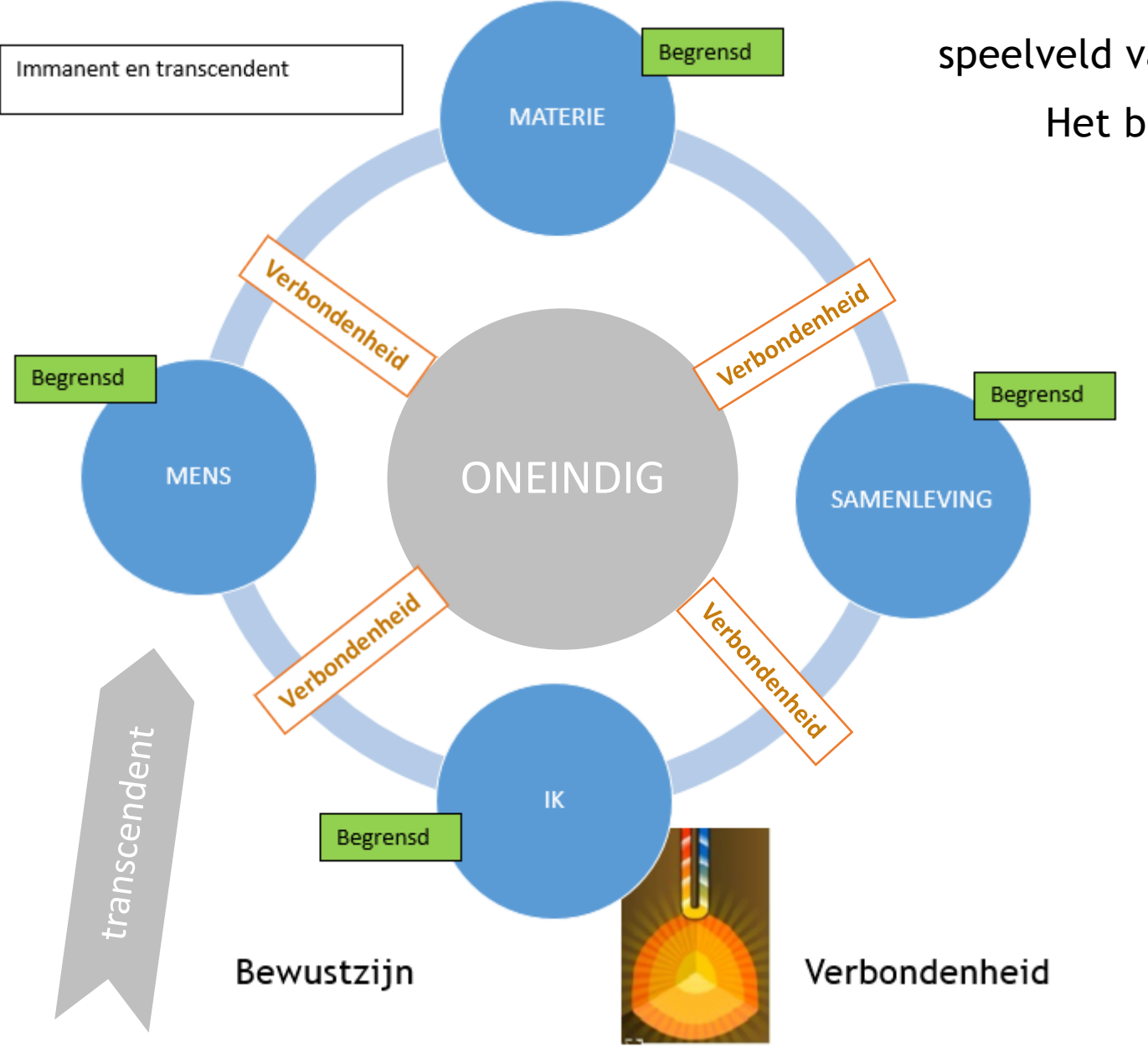
De 7W's (en soms een H) *open vragen* !

- 7W's: *wie, wat, waar, waarom, waartoe, wanneer, welke*
- H: *de hoe*

Levensbeschouwelijke vragen

Levensbeschouwelijke antwoorden

speelveld van de godsdienstles
Het bollenschema



IV. Finitezza & Antropologia teologica?

Jan-Olav Henriksen

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

- A. Deconstructie van de traditionele metafysica
- B. Reconstructie vanuit de fenomenologie
- C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

1. Finitezza & trascendenza
2. Leven & Dood
3. Postmoderne hermeneutica

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

(Buber) 1878 - 1965

- In mijn relatie met mijn medemens kan ik 2 richtingen uit.
 - Ich- Du relaties hebben een persoonlijk karakter (ik-jij).
 - Ich –Es relaties hebben een meer instrumenteel en beheersbaar karakter.

Betekenisvol leven: ik-jij relatie blijft de dragende relatie
Instrumentele relaties blijven noodzakelijk.

(Ricoeur) Corps objet, corps sujet

- | | | |
|--|--------------|-----------------|
| • Le corps sujet & le corps inter-sujets
zelfbewustzijn en reflectie
percezione intropezione | eenheid | religie, kunst, |
| • Il corpo oggetto | fragmentatie | wetenschap |

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1. Finitezza & trascendenza

2. Dood & Leven

3. Postmoderne hermeneutica

Henriksen

- **Finitezza**

Ik ervaar voortdurend vele grenzen in mijn leven (de menselijke conditie)

- **Possibilità**

Ik zie ook telkens situaties met nieuwe mogelijkheden verschijnen (het perspectief)

- **Corpo**

Deze ambiguïteit zit in mijn lichaam (incarnato)

Met dit lichaam (als eenheid) neem ik deel aan de wereld.

- **Desiderio**

Ik blijf in deze situatie

Ik ga weg uit deze situatie (uscire)

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Merleau-Ponty 1908 - 1961

- **Le corps propre**

Ik ben mijn lichaam, zo ervaar ik mezelf.

In dit lichaam realiseer ik mezelf

- **Il mondo**

Ik heb een (intuïtieve) relatie met mijn omgeving

- **Mondo en corpo**

worden als fenome(n)en ervaren - in onmiddellijkheid -vooraf instrument

het is de (pré)conditie van onze waarneming

reflexie: achteraf

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1. Finitezza & trascendenza

2. Dood & Leven

3. Postmoderne hermeneutica

Merleau-Ponty 1908 - 1961

- **Esperienza ermeneutica**
Het nieuwe experimenteren
- **Superare i limiti**
Je eigen conditie – begrenzing overstijgen
- **Nieuwe relatie : Le corps propre - il mondo**
- **Religiositeit ontstaat**
als verlangen (desiderio)
als ervaring
als reflexie
van het oneindige buiten mijn begrensdheid
- **Realistisch en idealistisch** tegelijk

~~Descartes~~
~~creare-dacapo~~

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Merleau-Ponty 1908 - 1961

- **Zelfbewustzijn**

kennis

vanuit eenheid met het lichaam

vanuit intentionaliteit met het lichaam

- **Uomo incarnata**

possibilità

niet vanuit de rede

Je eigen conditie – begrenzing overstijgen

het praktische denken

- **Religie en theologie**

ontwikkelen zich

vanuit al die ervaringen van transcendenza e alterità

- **Conoscenza**

Zo ontstaat wijsheid

(kennis)

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Heidegger Merleau-Ponty

1889 – 1976

1908 - 1961

Corpo nella Spazialità (ruimte)

- essere nel mondo qualche luogo
- Intuitivo - totale
- Soorten
 - Situatie: essere in mio corpo nel mondo
 - Positie: mio punto di vista/ significativa

dipendente

come una dimensione della finitezza

In cui sia mostra condizione -

Corpo aperto a l'orizzonte

dato

indipendente

il pensiero: atto mentale cosciente puo cambiare la relazione coscienza gia

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Ricoeur 1913 - 2005

- **Il corpo als middel voor intersubjectiviteit**
 - Existentiële eenzaamheid
 - Afstand houden van de ander
 - In nabijheid van de ander als verrijking aperture relazione
- **Spontaniteit (Il punto silenzio) (Merleau-Ponty)**
 - Direct
 - In un campo aperto costituito dai noi corpi dove non esiste tu e me
 - **Il dialogo possa superare i limiti**

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Levinas 1906 - 1995

- **Mens zijn is direct gericht op je medemens**

- Door zijn aanwezigheid stelt hij een impliciete vraag
- Hij doorbreekt mijn projecten
- De bron van mijn zijn ligt buiten mij

(als sujet)

un desiderio metafisica

- **L'altro transcende mijn begrensdheid**

- L'aperto all'altro è piu grande della mia totalità

- **La trascendenza sviluppa**

- Faccia a faccia
- Soltante nelle concrete situazioni

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Levinas 1906 - 1995

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

- **Totalità**

- constructie van mijn relatie tot mezelf, medemens. (intersujets)
- Zonder thematisering
- Een finitezza ambigua

- **Infini capacità**

- perspectief naar het oneindige: mogelijk
- ethiek vanuit mijn finito (ik wil het goede realiseren)
- ervaring van begrensdheid en onmacht

- goedheid die ik wil realiseren in een sociale wereld

NUSSBAUM
Paulus

- **Openheid**

- De mens die zich niet amoreel narcistisch opsluit
- Onvervuld verlangen vanuit de eindige mens

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

- A. Deconstructie van de metafysica
- B. Reconstructie vanuit de fenomenologie
- C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

1. Finitezza & trascendenza
2. Dood & Leven
3. Postmoderne hermeneutica

Lacan? 1901 - 1981

- **Il desiderio -**

- Is niet het gevolg van een biologische impuls
- Het is geen deel van het bewustzijn
- Het is geen berekende beslissing

~~een ethische keuze?~~

- **Il desiderio +**

- Uitdrukking van een intentionaliteit
- Vanuit de menselijke conditie
- Sguardo incarnato
- Een kracht die een keuze vanuit mijn ervaring

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Lacan? 1901 - 1981

- **Il desiderio:** ignorare reprimere
 - perdere possibilità dell auto-transcendenza
 - perdere l'occasione di relazioni nuovi
 - perdere l'occasione di relazioni nuovi met jezelf

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Hegel 1901 - 1981

- **Het niet-vervulde verlangen (naar de ander):**
 - emotioneel, perceptief, rationeel
 - inchiuso finito toont me: essere finito
 - Interne fragmentatie, risico van nihilisme
 - En toch: verschijnt mij het nieuwe
- **Het niet-vervulde verlangen (naar mezelf):**
 - Maakt mij bewust
 - Een nieuwe harmonie tussen de rede en het verlangen
 - Kan mij doen groeien en het denken doen ontwikkelen
 - Symbiose in het subject tussen rede en verlangen

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

Lacan? 1901 - 1981

- **Il corpo come carne di desiderio**
 -

Marion 1946 -

- **Il fenomeno erotico**
 - ...
-
 - Eros
 - Philia
 - Amore

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Dood & Leven

3.

Postmoderne hermeneutica

2. Leven & Dood



BILL VIOLA: Martyrs (2014) Saint Paul's-Cathedral – London

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

2. Leven & Dood

- **Elk levend organisme (-)**
 - afhankelijk van zijn metabolisme
 - heeft een einde
 - onvermijdelijk, oncontroleerbaar, onvoorspelbaar
- **Elk levend menselijk organisme (+)**
 - Houdt zich in stand
 - door de uitwisseling van het lichaam met de omgeving
- **Potentie**
 - De mens kan zijn begrenzing verleggen
Levensstijl, levensstandaard, medische wetenschap

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

2. Leven & Dood

- **Er ontstaat een illusie**
 - van onbegrensdsheid
 - van macht over het leven
 - Toch blijft de dreiging van de dood
 - De mens blijft verankerd aan zijn eindigheid

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

2. Leven & Dood

- **De dood negeren**
 - Je blijft in de angst
 - geïsoleerd in eigen eindigheid
 - Compensatie door macht, bezit en aanzien
- **Uitstijgen boven het onvermijdelijke** potentailiteit
 - **(auto-trascendenza): een** persoonlijke beslissing)
 - **actieve persoonlijke act**
 - Potentialità voorstellingen en ontwerpen
 - We worden vrij van ons lichaam.
 - Nieuwe Betekenissen openen perspectief op oneindigheid
 - Identità blijft toch overeind

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Postmoderne hermeneutica

C. Nieuwe paradigma's vanuit de filosofische theologie



Through to You
Andrew Simmons

Arvo Part-Spiegel in Spiegel

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

- A. Deconstructie van de metafysica
- B. Reconstructie vanuit de fenomenologie
- C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

1. Finitezza & trascendenza
2. Leven & Dood
3. Postmoderne hermeneutica

Pannenberg 1928 - 2014

- Transcendente fenomenologie
 - Punta di visto van het ik , in een gegeven situatie van, tijd en ruimte moment
 - Geïntegreerd in identità
 - Integratie van alle delen van ons individueel bestaan, als geheel
 - Relationaliteit sperimentata nel finito da realizzare nel futuro

 - La piena totalità sta sempre davanti

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

Pannenberg 1928 - 2014

- **Zonde als functie van mijn realisatie vanuit begrensdheid**
 - Het ik ervaart zichzelf als directe en momentane presentie
 - ~ Het (nog)niet zijn
 - (in accordo) con (la piena) l'identita
 - onvermijdelijk, oncontroleerbaar, onvoorspelbaar
- **De relatie herkennen van (nostra) finito en (nostra) infinito**
- **Dio come simbolo (il potere)**
 - Apre un spazio per accettare l'identita come finità
 - Offre risorse vitali per definire e sviluppare l'identità

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Tillich 1886 - 1965

- **Kan het eindige in het oneindige opgaan?**
 - Angst voor het verlies van ruimte (plaats in de wereld)
 - Angst voor het verlies van het lichaam (onzekerheid)
 - Angst voor het verlies van relaties (eenzaamheid)Totalità
- **Christologie sluit aan op deze angst voor eindigheid**
 - Christus als iemand die alle dimensies van het leven heeft ervaren
 - Ook de angst die van bedreigingen van het leven uitgaat

 - Christus bood weerstand en kon leven met eindigheid
 - Zijn moed oversteeg angst

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofie fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologica moderne

Tillich 1886 - 1965

- **Geen metafysische werkelijkheid die los staat van de mens**
- **God boven God, boven of achter alle religieuze godsbeelden**

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Shults 1965 -

- **Traditionele metafysica**

- Infinito als sostanza (Divina)
- relazione is secundair
- Attributi divine: amore divina & creatività
- Fondamentalismo metodologico
- Onverschilligheid tegen over de mens

Dio come simbolo

- **Onto-teologia**

- Infinito vanuit l'orizzonte fenomenologico
- Intuizioni apofatiche della tradizione christiana
- Amore tegenover de mens

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Shults 1965 -

- **Mensbeeld**
 - Niet rationeel
 - Niet biologisch
 - En niet dualisme geest lichaam Infinito als sostanza (Divina)
geest als boven paasie; emotierelazione is secundair
 - Atributi divine: amore divina & creatività
 - Fundamentalizmo metodologico
 - Indifferente tegover de mens
- **Onto-teleogia**
 - Infinito vanuit l'orizzonte fenomenologico
 - Intuizioni apofatiche della tradizione christiana
 - Amore tegenover de mens

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1. Finitezza & trascendenza
2. Leven & Dood
3. Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Shults 1965 -

- **Godsbeeld**

- God is geen sostanza immateriala accanto alle altre Niet rationeel
- God un tutto piu ampio
- God boven God: boven of achter alle religieuze godsbeelden

- **Symbolen**

- Niet vanuit idolatrie
- Niet controleerbaar (ongrijpbaar)

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Westphal 1940 -

- **Il linguaggio** **(Ricoeur)**
 - Permette transcendere il punto di vista dato
Permette stabilire una prospettiva che lo supera
 - Ha un carattere storico (finito)
Ha un carattere prospettico (Capacità di aprire - infinito)
- **Il linguaggio** **(Wittgenstein)**
 - Collegate alle specifiche forme di vita
 - Collegato alle condizioni sociale
 - **Il linguaggio pragmatico**
 - Inerente alla situazione nella quale ci troviamo

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Westphal 1940 -

- **Un individuo sia un testo**

- Verbonden met zijn (menselijke)
- Vanuit zijn punta di vista

- **Aperto a un orizzonte**

- Indeterminata, dinamica

~~futuro assoluto~~

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1. Finitezza & trascendenza

2. Leven & Dood

3. Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofie fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

Westphal 1940 -

- **Geen tegenspraak evangelie**

- Nergens een uitspraak over het absolute infinito christologie 2

- **Aperto a un orizzonte**

- Stare in relazione con la Verità
- Non possederla verità in alcun modo ~~future absolute~~

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1. Finitezza & trascendenza

2. Leven & Dood

3. Postmoderne hermeneutica

3. Onto-teologia

tra filosofia fenomenologica e teologia postmoderna

~~metafisica tradizionale~~ riflessione teologiche moderne

+Westphal 1940 -

- **finitezza**

- Finitezza creata
- Finitezza imposta

restringere l'accesso alla conoscenza scientifico altri forme d'informazione

che sono fioritura per la vita umana

non permettere l'accesso a risorse di conoscenza en comprensione sviluppare il'identita

- Finitezza Assymetrisch

- Betekenisgevend voor mens in zijn context

auto-trascendent

Zonder reductie van een instrument van menselijke potere

IV. Finitezza & Antropologia teologica

A. Deconstructie van de metafysica

B. Reconstructie vanuit de fenomenologie

C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?

1.

Finitezza & trascendenza

2.

Leven & Dood

3.

Postmoderne hermeneutica

un migliore comprensione
di Dio, dell' Altro, dell' Infinito dell' auto-transcendenza

Nelville 1939 -

- **Een taal** **(Ricoeur)**
 - Die mij toelaat om mijn punto di vista dato te overstijgen
Die mij toelaat om een perspectief ner te zetten die mij overstijgt
 - Heeft een historisch karakter (finito)
Heeft een prospectief karakter Capacità di aprire - infinito)
- **Een taal** **(Wittgenstein)**
 - Verbonden met de alle specifieke vormen van het leven
 - Verbonden met de sociale conditie
- **Een taal pragmatisch**
 - Inherent aan situatie waar ik mij bevind

un migliore comprensione di Dio, dell' Altro, dell' Infinito dell' auto-transcendenza

(Pierce) 1839 – 1914

semiotiek

Teken

- Vanuit intuïtie & bewustzijn
- Expressie van totaliteit

(finitezza)

- Vanuit autotranscendenza
- Expressie van (infinito)

- Alle interpretaties van het divino zijn symbolisch voorlopig dynamisch van de betekenisgever

- inter-soggettività: communicatie

interpretant

object

- A. Deconstructie van de metafysica
- B. Reconstructie vanuit de fenomenologie
- C. Nieuwe paradigma's van uit de filosofische theologie

1. Finitezza & trascendenza
2. Leven & Dood
3. Postmoderne hermeneutica

Nelville 1939 -

- **Religieuze symbolen**
 - verwijzen naar het infinito vanuit finitezza
 - Relevant voor de betekenisgever (in verleden, heden en toekomst)
 - Kunnen intersubjectief mededeelbaar zijn
 -
- **Een religieus symbool vanuit het imaginaire**
 - zet ons bewustzijn vast
 - interpreteert ervaringen
 - oriënteert nieuwe waarneming

Nelville 1939 -

- **God**
 - als de bron van leven
 - Als liefde
 - Als gemeenschap
 - Vele betekenislagen
 - Onuitputtelijke rijkdom
- **La crudenza illumanistica**
 - Verzet zich tegen godsdienst
 - Ignoreert symbolen over eindigheid en oneindigheid
 - Reduceert wat is en zal zijn

Van Huyssteen 1942 -

- **Traditionele interpretaties van het christendom**

- Negeren de mens als entità incarnata
- Zetten God in een abstracte schemerzone
- Toch behoren kwetsbaarheid en onmacht tot de menselijke

- **La teologia filosofica**

- het religieuze behoort tot het menszijn
- Een interdisciplinaire discours zal ons dichterbij de Waarheid brengen

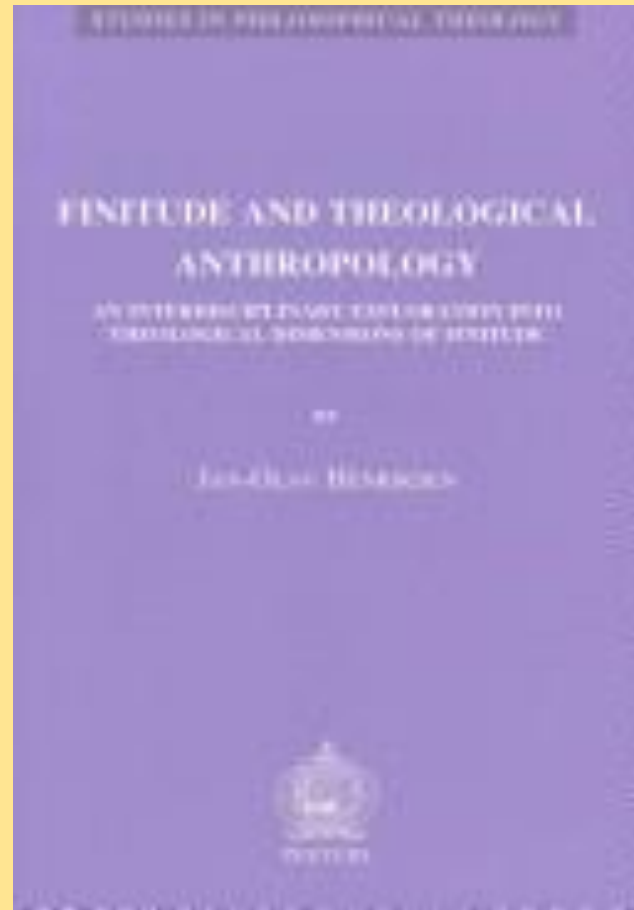
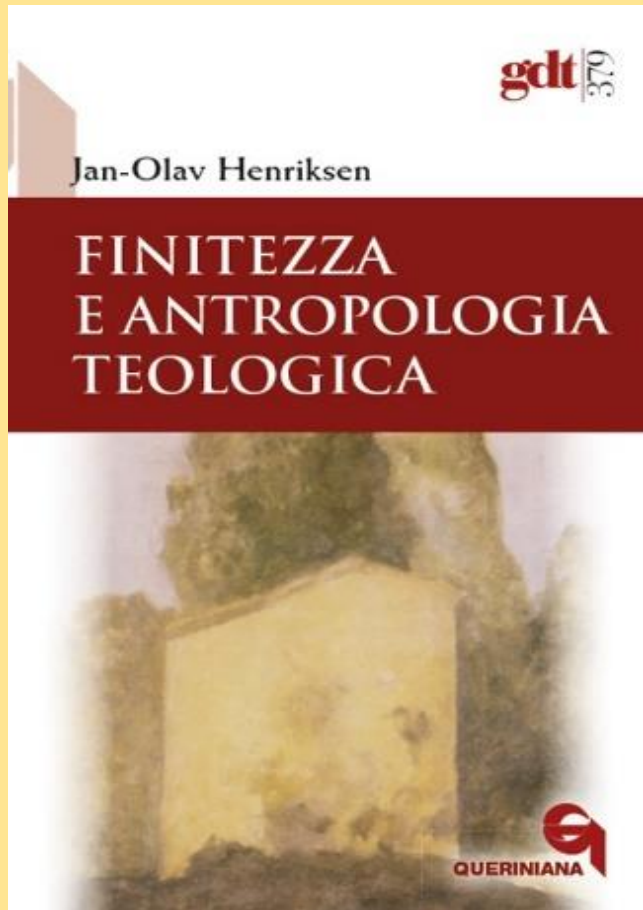
Wat neem je hiervan mee?

- *Wat is herkenbaar?*
- *Met welk idee kun je op één of andere manier aan de slag?*
- *Zie je nieuwe geloofsvoorstellingen of helemaal niet?*
- *Zie je nieuwe didactische mogelijkheden of helemaal niet?*

IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?



IV. Finitezza & Antropologia teologica

JAN-OLAV HENRIKSEN

Nieuwe denkmallen voor het religieuze?