



“Wees mild, broeder vuur”

Volgens levensbeschrijvingen van de heilige Franciscus van Assisi, vroeg hij aan broeder vuur om mildheid juist voor de ook reeds pijnlijke verdoving bij een heekkundige ingreep aan zijn ogen.

Het zijn deze woorden van Franciscus van Assisi die opkwamen en ook luidop klonken bij mijn echtgenote en mezelf op een pijnlijk moment in ons leven, namelijk net voor het moment dat we ons overleden dochtertje aan het vuur ter crematie afgaven. Dit konden we echter alleen maar met kracht en gelovige hoop doen na op een fantastische manier ondersteund te zijn geweest door een pastor en een bevriende priester. De hoop en het vertrouwen in geloof dat we in een gebedsmoment hadden gevoeld – daar wilden we ons dochtertje ook de laatste eer mee bewijzen. En hetzelfde geldt voor het moment van de asuitstrooiing op de begraafplaats. Ook daar lieten we woorden en klanken van Franciscus van Assisi klinken om haar op een waardige en eervolle manier tot bij haar laatste rustplaats te brengen, maar haar tegelijk ook toe te vertrouwen aan Gods goede Schepping en Liefde.

Doden begraven, in de brede zin, waarbij het ook kan gaan over het plaatsen van een urne met as of het uitstrooien van de as, is naar mijn mening een van de krachtigste en mooiste werken van barmhartigheid. Zorg en liefde over de dood heen, ook voor het lichaam van de overledene, verbind ik ook met waar we als christenen voor willen staan: in vreugde en verdriet aan God eer brengen in zijn mensen, in onze naasten, en dat tijdens het leven ‘and beyond’. Zo zijn we als christenen inderdaad ‘verrijzenismensen’, door ook het lichaam van een overledene mee de terechte eer en respect te bieden. Elke mens, als broer en zus, verdient dat ten volle.

Ook dat klinkt vanaf nu in mijn hoofd en geest als ik het graf van een heilige bezoek. Mijn gebed bij het graf van Franciscus van Assisi was in elk geval helemaal anders dan voor het overlijden van ons dochtertje. Dat zal voor altijd anders blijven. Zo gaat ons dochtertje nog mee op weg met ons, ‘and beyond’.