

DINSDAG 13 NOVEMBER: UITZICHT

- 07.30u. Eucharistieviering
 08.30u. Ontbijt
 09.45u. De verschillende rollen in de praktijk van de kerkmuziek (*Samuel Goyvaerts*)
 10.30u. Podiumgesprek met de medewerking van *Gert Amerlinck, Samuel Goyvaerts, Joris Polfliet, Pieter Stevens, Ignace Thevelein en Hera Wyckers*
 11.10u. Koffiepauze
 11.45u. Werkwinkels en middaggebed
 We toetsen inzichten uit de inleidingen verder aan de huidige praktijk. U dient bij uw inschrijving een keuze te maken. Die hangt samen met uw eigen rol of met een specifieke interesse:
- Organisten
 - Cantoren (voorzangers)
 - Koorleiders en koorzangers
 - Gemeenschap
 - Voorgangers
- 12.50u. Middagmaal en aansluitend koffie
 14.30u. La musique liturgique. Une musique rituelle (*Liturgische muziek als rituele muziek, Philippe Robert*)
Dat de spreker een autoriteit is in zijn vak, compenseert dat hij zijn beide inleidingen in het Frans zal geven. Uiteraard zorgen we voor vertaling.
 15.15u. Pauze
 15.30u. Chanter la Messe (*De mis zingen, Philippe Robert*)
 16.15u. Aansluitend kans tot vraagstelling
 16.45u. Slotwoord

Praktisch

Inschrijven

We bevelen inschrijving voor het hele programma aan, maar je kan ook inschrijven per dag. Inschrijven gebeurt uitsluitend via de website, voor 5 november op www.liturgischcongres.be. Je krijgt na invulling van het webformulier meteen een bevestiging, maar je inschrijving is pas definitief na storting van het verschuldigde bedrag op rekening van Liturgisch Congres vzw: BIC: KREDBEBB – IBAN: BE39 7330 3671 3419

Kostprijs

Volledige deelname met 1 overnachting kost 168 EUR. Volledige deelname met 2 overnachtingen kost 196 EUR. Deelname aan 1 dag (*incl. middagmaal, koffie, deelnemersmap*): 55 EUR. Meer info vind je in de inschrijvingsfiche op de website. We moedigen parochies, bewegingen of instellingen die een kandidaat 'zenden' aan om bij te dragen in de kosten.

Locatie en bereikbaarheid

Duinse Polders, Ruzettelaan 195, 8370 Blankenberge
 Tel. 050 43 24 00 /
info.duinsepolders@corsendonkhoteles.com
 Er is parking op het domein. De kusttram heeft een halte vlakbij het congrescentrum.

Bij aankomst

Bij aankomst ontvang je aan de balie van het Liturgisch Congres een deelnemersmap. Wie wil, kan ook al op zondagavond aankomen. Tussen 19u en 21u kan men in de cafetaria een snack gebruiken (*ter plaatse te betalen*).

Vragen?

Voor vragen rond verblijf of vervoer kan je tot 9 november terecht op 0475 37 91 60 (*tussen 17u en 20u*) of via e-mail op info@liturgischcongres.be. Bij problemen met je inschrijving, neem je best contact op met CCV in het bisdom Gent via mail vorming.gent@ccv.be of via tel. 09 235 78 65 (*tijdens de kantooruren*).



Sint-Baafskathedraal Gent © www.lukasweb.be – Art in Flanders vzw, foto's Hugo Maertens.

“Zing voor de Heer een nieuw lied”

(Ps 98, 1)

Liturgische muziek op nieuwe wegen

MAANDAG 12 NOVEMBER
 DINSDAG 13 NOVEMBER 2018

Duinse Polders, Blankenberge

Liturgisch congres vzw i.s.m.
 CCV – Partner in Christelijk vormingswerk

Het Liturgisch congres is een tweedaagse vorming voor voorgangers, vrijgestelden en vrijwilligers die pastoraal actief zijn en/of aan vormingswerk doen. Het staat open voor allen die hun kennis van en liefde voor de liturgie willen verdiepen.

Het 63^{ste} Liturgisch congres focust op zang en muziek in de liturgie. Zij betekenen veel meer dan opsmuk. De muzikale dimensie bouwt de viering mee op en voltrekt mee de ontmoeting tussen de drie-ene God en zijn volk.

Aanleiding is de Vaticaanse instructie 'Musicam Sacram', die ruim vijftig jaar terug verscheen en een vrucht is van de liturgische vernieuwing rond Vaticanum II. We vragen ons onder meer af of de verwachtingen die dit document uitdrukt omtrent een kwaliteitsvolle en liturgiegetrouwe uitvoering van de muziek intussen verworven zijn.

We programmeren inleidingen, maar ook podiumgesprekken, uitwisseling met de zaal en werkwinkels, met tussendoor natuurlijk de nodige zangmomenten.

Het wordt dus een brede bezinning op de aard en de praktijk van de liturgische zang in de viering. Enerzijds gaan we fundamentele vragen niet uit de weg: wat doen we eigenlijk als we zingen? Hoe kijkt de Kerk naar muziek? Hoe verhoudt

ze zich daarin met de cultuur? Wat maakt muziek tot 'liturgische muziek'? Wie heeft welke rol en hoe kan die best tot zijn recht komen? Welke functie hebben de verschillende gezangen en zijn ze allen even belangrijk?

Anderzijds nemen we pastorale en praktische zorgen ter harte: hoe ga je om met de bestaande armoede aan mensen en middelen? Waardoor kan je je laten leiden bij de keuze van een repertoire? Wat met de typische spanning tussen een koor dat 'opluistert' en de gemeenschapzang?

Allen welkom, met voor deze editie een heel bijzondere oproep tot koorleiders en koorzangers, cantoren, organisten, voorgangers en diocesane verantwoordelijken.

Liturgisch congres vzw

Het Liturgisch congres wordt voorbereid door een stuurgroep met mensen uit diverse bisdommen en werkterreinen: Dirk Boone, Joris Geldhof, Ann Joris, Gino Mattheeuws, Eric Reynders, Joris Polfliet, Dieter Van Belle, Stijn Van den Bossche. Het secretariaat wordt gedragen door Annie Cornelissen, Kurt Persegael, Marc Decroos en door CCV in het bisdom Gent.



Programma

MAANDAG 12 NOVEMBER

- 09.15u. Onthaal met koffie
- 10.00u. Opening van het congres en inleiding op de thematiek (Stijn Van den Bossche)
- 10.30u. Wat doet zingen met mensen? Een antropologische en culturele verkenning (Jan Christiaens)
- 11.15u. Pauze
- 11.45u. Wat doet zingen met mensen? Een theologische en spirituele verkenning (Jan Christiaens)
- 12.15u. Middaggebed
- 12.30u. Middagmaal
- 14.30u. Musicam Sacram. Praktijk en theorie (Jos Bielen en Joris Polfliet)
- 16.00u. Koffiepauze
- 16.30u. Liturgisch liedrepertoire
- Wat nu gezongen? Liedkeuze in de praktijk (Dieter Van Belle)
 - Een vergelijking van enkele liturgische zangboeken (Joris Geldhof)
 - Gesprek met de zaal
- 18.15u. Avondmaal
- 20.00u. Film