



- De vier kleuren zijn dezelfde kleuren als die van het logo van Katholiek Onderwijs Vlaanderen. Het **paars** staat voor spiritualiteit. Het katholiek onderwijs verzorgt onderwijs met een heel specifieke kleur. **Oranje** staat voor innovatie. De katholieke inspiratie wordt hertaald naar de hedendaagse onderwijscontext. Daarbij is ook oog voor de traditie, dat wordt uitgedrukt het **lichtblauw**. Het **groen** staat voor duurzaamheid en frisheid.
- Het logo heeft geen grenzen. De ruimte tussen de cirkels is een *open ruimte* zonder hoeken. Het is de ruimte van de ontmoeting die niet kan worden afgelijnd. In deze ruimte kan een maalteken ontdekt worden. Het is de ruimte van de vermenigvuldiging: het geheel is meer dan de som van de delen. Door de dialoog wordt niet alleen de eigenheid van de ander ontdekt, maar ook de eigen identiteit wordt (her-)ontdekt en verdiept.
- Er is een openheid voor de ander en tegelijk voor het transcendente. Het mysterie mag binnenkomen. Ook Gods woord mag klinken, niet beknellend maar bevrijdend – in de dialoog. In christelijk perspectief is het maalteken tegelijk een *kruisteken*.
- De ruimte tussen de cirkels is niet wit of neutraal maar *transparant*: ze wordt mee gekleurd door de eigenheid van de context. Het unieke verhaal van elke school is daardoor aanwezig in het logo – en in de dialoog.
- De *merknaam* van dit project kan een prominente plaats krijgen als bijschrift rechts van het logo.

Dialoog met de **actuele context** van vandaag  
= diversiteit en pluraliteit

Dialoog met **de traditie** van waaruit onze scholen ontstaan zijn  
= inrichters en stichters

Dialoog met het **inspirerend verhaal van Jezus** van Nazareth  
= katholiek referentiekader

Dialoog met het **schooleigen opvoedingsproject**  
= visie op vorming