

Nieuwsbrief voor het "tijdelijke"



Versijnt viermaal per jaar - Nr. 2025-1 – maart 2025

In dit nummer

- Voorwoord (p. 1)
- Clearfacts zorgt voor meer comfort (p.1)
- Kostenvergoeding vrijwilligers: verhoogde forfaits in 2025 (p.3)
- Kerkenbeleidsplannen (p.4)
- Team Tijdelijke (p.4)
- Broederlijk Delen 2025 (p.5)
- Amateurkunstenvergoeding voor kunstenaars maximum 2025 en verduidelijkende circulaire (p.5)

Voorwoord

Beste allen,

Wanneer u deze nieuwsbrief ontvangt, zitten we nog in de eerste helft van de veertigdagentijd. De weg naar Pasen is nog lang. We hopen dat het voor iedereen een deugddoende en verdiepende periode mag zijn. We brengen in deze nieuwsbrief dan ook Broederlijk Delen onder de aandacht.

Deze nieuwsbrief bevat een beperkt aantal onderwerpen. Wat niet wil zeggen dat er weinig gebeurt, integendeel.

We proberen telkens weer alle relevante informatie te delen.

Graag eindigen we met iedereen hartelijk te bedanken voor zijn of haar engagement en wensen we u allen nog een goede veertigdagentijd.

Jean-Michel, Ria, Peter, Cisse
Ann, Annemie en Werner

Clearfacts zorgt voor meer comfort

Betalingen via het portaal van Clearfacts

Om het comfort van onze vrijwilligers, medewerkers én boekhouders te verhogen, maken wij in onze stichting gebruik van verschillende softwares. De software [Clearfacts](#) is een tussenportaal tussen de effectieve boekhouding in Wings en onze verschillende afdelingen. Voor de

verantwoordelijken fungeert deze software als een cockpit om het financieel reilen en zeilen permanent op te volgen. Voor de boekhoudvrijwilligers is het een zeer handig instrument om op een intuïtieve manier de aankoopfacturen op te laden, te behandelen én te betalen.

Clearfacts biedt inderdaad ook de mogelijkheid om de facturen te betalen en de betaalstatus op te volgen. Wij adviseren immers om elke factuur, bonnetje, onkostennota **EERST** op te laden in Clearfacts en vandaar uit ook te betalen. Dit kan via het aanmaken van QR code die je kan scannen met de bankapp of via de betaalmand. Via de betaalmand heb je dan de mogelijkheid om verschillende facturen in 1 beweging te betalen, eventueel via het downloaden van een “sepabestand”. Clearfacts faciliteert dus de betalingen, maar de betalingen gebeuren uiteraard steeds via de bankapp. Deze werkwijze zorgt voor veel comfort en voorkomt dat facturen verschillende malen worden ingelezen en vermijdt dubbele betalingen.

Doorfacturatie

Vermits wij één stichting zijn met één ondernemingsnummer en één maatschappelijke zetel, komen de meeste facturen binnen op de zetel in de Frederik de Mérodestraat. Deze facturen werden dan betaald door de Zetel en vervolgens doorgerekend. Dit

vraagt veel extra werk en opvolging. Via Clearfacts hebben wij immers de mogelijkheid om facturen, die één op één bestemd zijn voor een andere afdeling, zelf in te laden in het ‘aankoopportaal’ van de afdeling, wat we nu ook doen. Via het intern communicatiesysteem wordt de boekhoudverantwoordelijke verwittigd dat er een te behandelen factuur in het portaal werd ingeladen. Het is de bedoeling dat de plaatselijke medewerker deze factuur bekijkt, er een bestemming aan geeft (vormsel, onderhoud, recepties, ..) én deze dan ook betaalt, liefst dus via Clearfacts en de bankapp. Er zullen dus enkel nog facturen worden doorgerekend die moeten verdeeld worden onder verschillende afdelingen (onroerende voorheffing, telecom, energie, ...).

Voor ondersteuning, opleiding en hulp bij deze en andere software-applicaties, mogen jullie ons steeds bellen of mailen op onze gekende coördinaten.

Het boekhoudteam,

Kostenvergoeding vrijwilligers: verhoogde forfaits in 2025

Gewone kostenvergoeding.

Het maximale bedrag van de forfaitaire kostenvergoeding die aan vrijwilligers mag toegekend worden, wordt voor 2025 (na indexatie) vastgelegd op:

42,31 euro per dag
1.692,51 euro per jaar

Zolang per vrijwilliger beide grenzen niet overschreden worden, zijn de vergoedingen niet belastbaar en niet onderworpen aan RSZ.

Verhoogde kostenvergoeding

Vrijwilligers die binnen één van volgende categorieën vallen, kunnen genieten van een verhoogde forfaitaire jaarvergoeding:

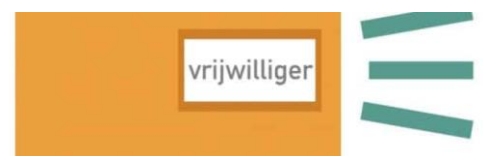
- sporttrainer, sportlesgever, sportcoach, jeugdsportcoördinator, sportscheidsrechter, jurylid, steward, terreinverzorger-materiaalmeester, seingever bij sportwedstrijden;
- de nachtoppas, te weten het inslapen, evenals de dag-oppas bij hulpbehoevende personen volgens de voorwaarden en kwaliteitscriteria die iedere Gemeenschap bepaalt;
- het niet-dringend liggend ziekenvervoer: het liggend ziekenvervoer naar, vanuit en tussen

ziekenhuizen of vestigingsplaatsen van ziekenhuizen, dat niet onder het toepassingsgebied van de wet van 8 juli 1964 betreffende de dringende geneeskundige hulpverlening valt en volgens de voorwaarden en kwaliteitscriteria die iedere Gemeenschap bepaalt.

Het maximale bedrag van de forfaitaire kostenvergoeding die aan deze vrijwilligers mag toegekend worden, wordt voor 2025 vastgelegd op:

- 42,31 euro per dag (dit is hetzelfde als de gewone kostenvergoeding)
- 3.108,44 euro per jaar

De verhoging van het jaarplafond is niet mogelijk voor een sporttrainer, sportlesgever, sportcoach, jeugdsportcoördinator, sportscheidsrechter, jurylid, steward, terreinverzorger-materiaalmeester, of seingever bij sportwedstrijden, die een sociale zekerheidsuitkering of een sociale bijstandsuitkering ontvangt (bijvoorbeeld RVA- of OCMW-uitkering).



Kerkenbeleidsplannen

Momenteel wordt overal met de gemeente overlegd over het kerkenbeleidsplan (KBP) voor deze gemeentelijke bestuursperiode. In dat kerkenbeleidsplan wordt voor elk kerkgebouw, gelegen in de betrokken gemeente, vastgelegd of de kerk behouden blijft, er medegebruik door andere christenen mogelijk is, of ze in aanmerking komt voor nevenbestemming (in een deel van het kerkgebouw of in de tijd) of dat ze kan herbestemd worden. Gelieve hierover goed contact te houden met het vicariaat, via volgende personen:

- Pastorale regio Tienen:
ria.merckx@vlbm.be
- Pastorale regio Leuven:
ria.merckx@vlbm.be

- Pastorale regio Halle: jean-michel.hunt@vlbm.be
- Pastorale regio Mechelen:
werner.van.laer@vlbm.be



De plannen dienen immers voorgelegd te worden aan de bisschop, wiens goedkeuring nodig is voor een geldig KBP.

Team Tijdelijke

Er beweegt een en ander in het team tijdelijke.

Op 17 maart 2025 startte Cisse Meert als junior econoom. Hij komt het team versterken, want de vele dossiers (vooral i.v.m. onroerend goed) vragen veel tijd en energie. Cisse zal een aantal afdelingen opvolgen, eerst in de regio Mechelen. We nemen nog contact met de betrokken afdelingen. Vanzelfsprekend zullen we hem binnen het team goed inwerken in de verschillende thema's en dossiers.

Op 1 september 2025 zal Jean-Michel Hunt, econoom van de regio Halle, op vervroegd pensioen gaan. Er loopt een vacature voor zijn opvolging (zie bijlage). Wie geschikte personen kent, mag hen de info gerust doorgeven en hen aansporen om contact te nemen met werner.van.laer@vlbm.be

We wensen Jean-Michel alvast een mooie tijd na zijn pensionering en danken hem voor alle inzet en samenwerking. Al is dat nog niet voor morgen, er zijn immers nog enkele maanden te gaan.

Broederlijk Delen 2025

Zoals elk jaar vestigen we ook nu weer de aandacht op de campagne van Broederlijk Delen:

<https://broederlijkdelen.be/nl/campagne-2025>

Giften kunnen op bankrekening
BE12 0000 0000 9292.

Warm aanbevolen!



Amateurkunstenvergoeding voor kunstenaars maximum 2025 en verduidelijkende circulaire

1. Amateurkunstenvergoeding

Kunstenaars kunnen een amateurkunstenvergoeding krijgen voor het leveren van artistieke prestaties en/of het produceren van artistieke werken voor rekening van een opdrachtgever. Het gaat bijvoorbeeld om een muzikaal optreden of het maken van een illustratie voor het tijdschrift van een vereniging.

2. Registratie op Working in the Arts (WITA)

De kunstenaar moet zich als kunstenaar/artiest registreren via www.workinginthearts.be. In tegenstelling tot vroeger is een

kunstenaarskaart niet langer vereist. De opdrachtgever zelf moet de opdracht voor de start ervan registreren op het platform Working in the Arts.

3. Maximum per dag per opdrachtgever

Kunstenaars kunnen in 2025 genieten van de volgende vergoeding:

- maximaal 80,18 euro per dag en per opdrachtgever. Op dezelfde dag kan men meerdere opdrachten uitvoeren, voor verschillende opdrachtgevers. Levert een kunstenaar op een dag prestaties voor twee verschillende opdrachtgevers, dan kan de kunstenaar twee keer 80,18 euro ontvangen.

- bovenop die 80,18 euro kan de kunstenaar een verplaatsingsvergoeding van maximaal 22,91 euro krijgen. Deze kost moet bewezen worden: ofwel op basis van een kilometerstaat (wettelijke kilometervergoeding), ofwel aan de hand van aankoopbewijzen (bvb een bus- of treinticket).

Deze regeling is voor de kunstenaar vrij van RSZ en belastingen, mits nog een aantal voorwaarden worden:

- maximum 7 dagen na elkaar werken bij/voor dezelfde opdrachtgever.
- maximum 30 dagen per jaar.

4. Opdrachtgever – solidariteitsbijdrage

Ook de opdrachtgever is in principe vrijgesteld van sociale bijdragen.

Om misbruiken tegen te gaan, zijn er beperkingen voor organisaties (zoals bvb vzw's) die vaak via AKV betalen:

- Opdrachtgevers die jaarlijks meer dan 572,71 euro (2025) via AKV betalen, moeten een solidariteitsbijdrage van 5% betalen aan de RSZ.
- Opdrachtgevers die jaarlijks meer dan 100 AKV-vergoedingen uitbetalen, zullen verplicht worden een rapportering in te dienen. Daarin wordt gepolst naar de financiële verhouding tussen de AKV-betalingen en de totaalomzet.

5. Circulaire

De amateurkunstenvergoeding (AKV) verving op 1 januari 2024 de 'kleine vergoedingsregeling' voor kunstenaars. De fiscus heeft recent een commentaar gepubliceerd bij deze gewijzigde fiscale vrijstellingsregeling. We bespreken een aantal belangrijke verduidelijkingen.

Maximale dagvergoeding

Fiscaal gezien mag de forfaitaire kostenvergoeding per opdrachtgever niet hoger zijn dan 80,18 euro per dag. Dit grensbedrag wordt beoordeeld per gepresteerde dag, waarbij het voor deze beoordeling niet uitmaakt wanneer de vergoeding werkelijk werd betaald.

Voorbeeld: een kunstenaar levert artistieke prestaties voor dezelfde opdrachtgever, enerzijds, op 1 juni tegen een forfaitaire kostenvergoeding van 70 euro en anderzijds, op 5 juni tegen een forfaitaire kostenvergoeding van eveneens 70 euro. De opdrachtgever betaalt de vergoeding van 140 euro in één keer op 7 juni. Wanneer aan alle overige voorwaarden is voldaan, dan komt de totale vergoeding (140 euro) in aanmerking voor defiscale vrijstelling. Het totale bedrag overschrijdt weliswaar de 80,18 euro-grens, maar per gepresteerde dag is wel voldaan aan de 80,18 euro-grens.

Per opdrachtgever

Als de amateurkunstenaar op dezelfde dag voor meerdere opdrachtgevers artistieke prestaties levert, dan mogen de toegekende forfaitaire kostenvergoedingen voor die prestaties niet meer bedragen dan 80,18 euro per opdrachtgever.

Voorbeeld: een belastingplichtige levert artistieke prestaties op 10 augustus enerzijds, voor opdrachtgever A, tegen een forfaitaire kostenvergoeding van 60 euro en

anderzijds, voor opdrachtgever B, tegen een forfaitaire kostenvergoeding van 70 euro. De belastingplichtige ontvangt dus een totale vergoeding van 130 euro voor prestaties op dezelfde dag. Wanneer aan alle overige voorwaarden is voldaan, dan komt deze totale vergoeding in aanmerking voor de fiscale vrijstelling. De vergoedingen voor de prestaties verricht op 10 augustus overschrijden gezamenlijk de 80,18 euro-grens, maar per opdrachtgever is dat niet het geval.

Naleven voorwaarden

Wanneer niet aan de voorwaarden is voldaan, vervalt de vrijstelling voor de betreffende amateurkunstenvergoeding, inclusief de bijhorende terugbetaling van de werkelijke verplaatsingskosten.

Als een prestatie ten onrechte werd geregistreerd, bijvoorbeeld omdat de belastingplichtige geen artistieke prestatie verrichtte, maar een andere dienst leverde, dan vervalt de fiscale vrijstelling op de vergoedingen voor de betrokken prestatie.

Wanneer een belastingplichtige artistieke prestaties heeft geleverd gedurende meer dan 30 dagen per kalenderjaar, verliest hij de fiscale vrijstelling voor de vergoedingen die betrekking hebben op de artistieke prestaties die vanaf de 31ste dag werden geleverd. Voor zover aan de wettelijke voorwaarden is voldaan, behoudt hij dus de fiscale vrijstelling op de amateurkunstenvergoedingen die betrekking hebben op de eerste 30 gepresteerde dagen van dat kalenderjaar.

De circulaire verduidelijkt NIET wat de gevolgen zijn van het overschrijden van het maximumbedrag van 80,18 euro per dag. De wettekst zelf bepaalt dat de volledige vergoeding, met inbegrip van de terugbetaling van de werkelijke verplaatsingskosten, niet in aanmerking komt voor de vrijstelling.

De circulaire lijkt hier aan te geven dat enkele overschreden dagvergoeding per opdrachtgever niet is vrijgesteld (en dus niet de volledige vergoeding van dat jaar van dezelfde opdrachtgever). De circulaire vermeldt namelijk dat de vrijstelling vervalt voor de betreffende vergoeding, inclusief de terugbetaling van de werkelijke verplaatsingskosten. Het woord “betreffende” zou er op kunnen wijzen dat het gaat om die specifieke vergoeding waarvoor de daggrens niet wordt nageleefd. Dit is voor interpretatie vatbaar.

Het Vlaams Studie- en documentatiecentrum voor vzw' (VSDC) pleit voor een expliciete verduidelijking in de circulaire.

Op sociaal gebied is de regeling wel duidelijk: de RSZ bepaalt dat, wanneer de opdrachtgever een hoger bedrag toekent dan het toegestane bedrag per dag, zowel de kunstenaar als de opdrachtgever onderworpen worden aan RSZ en de activiteiten onweerlegbaar worden vermoed uitgeoefend te zijn in het kader van een arbeidsovereenkomst, dit voor alle vergoedingen die door deze opdrachtgever aan de betrokken uitvoerder zijn toegekend tijdens het lopende kwartaal en de drie volgende kwartalen.

Verlies fiscale vrijstelling

Als de fiscale vrijstelling niet geldt, is de betreffende amateurkunstenvergoeding, inclusief de terugbetaling van de werkelijke verplaatsingskosten, in principe belastbaar in de personenbelasting (of de belasting van niet-inwoners).

- Als de artistieke prestatie een beroepswerkzaamheid van de belastingplichtige uitmaakt, dan worden de vergoedingen aangemerkt als beroepsinkomsten.
- Als de artistieke prestatie geleverd wordt buiten het uitoefenen van een beroepswerkzaamheid, dan worden de vergoedingen aangemerkt als

diverse inkomsten. De fiscus belast inkomsten uit artistieke prestaties als diverse inkomsten, indien de artistieke prestaties los staan van de beroepsactiviteit en deze

occasioneel behaald worden.
Dit komt neer op een feitenkwestie.

Bronnen:

- *Circ. 2024/C/71 van 8 november 2024*
- *Vzw Review VSDC, Nr. 215, maart, April, mei 2025*

Colofon

Medewerkers

Werner Van laer, werner.van.laer@vlbm.be

Ria Merckx, ria.merckx@vlbm.be

Jean-Michel Hunt, jean-michel.hunt@vlbm.be

Ann Illegems, ann.illegems@vlbm.be

Peter Goossens, peter.goossens@vlbm.be

Cisse Meert, cisse.meert@vlbm.be

Secretariaat

Annemie Poelaert, annemie.poelaert@vlbm.be

Verantwoordelijke uitgever

Aartsbisdom Mechelen-Brussel vzw

Vicariaat Vlaams-Brabant en Mechelen

Werner Van laer - Dienst van het tijdelijke

Frederik de Merodestraat 18 – 2800 Mechelen

www.vlbm.be